

集部

欽定四庫全書

山谷內集詩注卷二

宋　黃庭堅　撰

任淵　注

寄裴仲謨

交游二十年義等親骨肉 禮記曰交游稱其信也退之詩譬如親骨肉寧免相可否按呂氏春秋曰父母之于子也此之謂骨肉之親老杜詩義均骨肉地 風雨漂我巢公亦未有屋 鴟鴞詩予室翹翹風雨所漂搖箋云巢之翹翹而危其以所托條條弱也 寄聲來問安足音到空谷 漢書趙廣漢傳曰寄聲謝我禮記文王世子問內豎之御者曰今日安否何如

莊子曰逃虛空者聞人足音跫然而喜詩曰在彼空谷

我家輦轂下新桂炊白玉司馬遷曰待罪輦轂下戰國策蘇秦曰使臣食玉炊桂張志和曰樵青彼薪蘭蘇桂竹裏煎茶

在官輿影俱衣綻髮曲局曹子建上責躬詩表曰形影相弔綻音丈莧切衣縫解也采綠詩曰予髮曲局

天機行日月春事勤草木文選潘安仁詩曰曜靈運天機四節代遷逝注云曜靈日也莊子曰天其運乎地其處乎日月其爭於所乎孰主張是孰維綱是孰居無事而推行是意者有機緘而不得已耶意者其運轉而不能自止耶老杜詩溪邊春事幽

念公駕行李野飯中道宿說文云駕馬行頓遲左傳曰亦不使一介行李告于寡君注云行李行人也又曰行李之往來供其乏困

驚沙卷旍旗烏尾城角謖一作烏尾訛城角文選王子淵四子講德論曰甲士

寢而於旗仆又魏都賦曰旃旗躍莖拔旆與旌同後漢靈帝紀注云桓帝之初京都童謠曰城上烏尾畢逋儀禮士虞禮曰祝入口啟注云啟起也音餚老杜詩城頭烏尾訛

驕驕家治具夫子且歸沐

言治具之勿速也禮記檀弓曰驕驕爾則野注謂太疾漢書灌夫傳曰魏其夫妻治具注謂辦具酒食萬石君傳曰每五日洗沐歸謁親

作書寄後乘為我遣臣僕

孟子曰後車數十乘書曰我罔為臣僕

起居太夫人并問相與睦

元注云相睦兒女名○老杜詩起居八座太夫人漢書雋不疑傳曰大長公主以朔望問太夫人起居漢書文帝紀注云列侯妻稱夫人列侯死子復為列侯乃得稱太夫人相字睦兒小字小德睦行第三十三後嫁舒城李去華文伯

寄黃幾復

元注云乙丑年德平鎮作

我居北海君南海寄鴈傳書謝不能山谷嘗有賦云幾復在廣州四會予在德州德平鎮皆海濱也按輿地廣記四會隸屬廣州熙寧六年割隸端州此詩元豐末所作猶云廣州蓋欲表見南海之意爾山谷古詩亦云四會有黃令左傳曰君處北海寡人處南海惟此風馬牛不相及也劉禹錫詩謫在三湘最遠州邊鴻不到水南流按楚辭招魂巫陽曰謝不能王逸注頗失其義若漢書項籍傳陳嬰謝不能則此謝所用之意

桃李春風一杯酒江湖夜雨十年燈兩句皆記憶往時游居之樂今既十年矣晉書張翰傳曰使我有身後名不如即時一杯酒

持家但有四立壁治病不蘄三折肱漢書司馬相如傳曰家徒四壁立左傳齊高彊曰三折肱知為良醫此借用言其諳練世故不待困而後知也

想得讀書頭已白隔溪猿哭瘴

谿藤 東坡詩讀書頭欲白相對眼終青光杜詩殊方日落玄猿哭故國霜前白雁來四會在廣東故云瘴谿

神宗皇帝挽詞三首

文思昭日月神武用雷霆 堯典曰欽明文思易曰神武而不殺 制作深垂統憂勤減夢齡 禮記曰周公制禮作樂孟子曰君子創業垂統為可繼也禮記文王世子篇武王曰夢帝與我九齡文王曰我百爾九十吾與爾三焉注云文王以憂勤損壽 孫謀問二聖末命對三靈 詩曰詒厥孫謀以燕翼子二聖謂宣仁太后哲宗皇帝元結中興頌曰二聖重歡書顧命曰導揚末命文選班固典引曰答三靈之蕃祉李善注三靈謂天地人出春秋元命苞 今代誰班

馬能書漢簡青班馬謂遷固樂天行韓愈制曰立詞措意有班馬之風後漢吳祐傳注曰殺青者以火炙簡令汗取其青易書後不蠹謂之殺青亦謂之汗簡

釣築收賢輔天人與聖能釣築謂起王介甫于金陵如得呂望傅說杜收華清宮詩曰釣築乘時用易曰人謀鬼謀百姓與能釣築用太公釣渭傅說築傅巖事蓋言帝用人如商高宗周文王也

輝光唐六典度越漢中興百世神宗廟千秋永裕陵元豐三年初改官制至五年頒行上句謂官制一新有光于唐之六典下句言政事法度過于漢宣帝中興也大典唐明皇時所撰李林甫等所注蓋一代官制也書首載明皇敕曰法以周令作為唐典取諸簡易所貴易從漢書宣帝贊曰功光祖宗業垂後嗣可謂中興侔德商宗周宣矣揚雄傳贊曰則必度越諸子矣永裕神宗陵名

帝鄉無馬跡空望白雲乘 左傳曰周穆王周行天下將必有車轍馬跡莊子曰千歲厭世去而上僊乘彼白雲至于帝鄉

昔在基皇極師臣論九疇 師臣亦謂王介甫以武王訪箕子比之也洪範曰皇建其有極又曰天乃錫禹洪範九疇

丘陵忽爲谷天地不藏舟 上句言丘山之類人將安仰下句言大化推移有形者所不得遯然聖人未嘗喪其存也詩曰高岸爲谷深谷爲陵莊子曰藏舟于壑藏山于澤謂之固矣然而夜半有力者負之而走昧者不知也藏小大有宜猶有所遯若夫藏天下于天下而不得所遯是恒物之大情也故聖人將遊于物之所不得遯而皆存

河洛功無憾幽燕策未收 神廟元豐二年四月命宋用臣導洛通汴以代河渠謂之清汴漕輓遂無留滯嘗有取復幽燕之謀

既開端緒而未收功也張舜民小說云神廟于崇政殿後說二十四庫以儲金帛諸路分將置都作院河北設五都倉講好高麗然功未施而上賓是天未欲幽薊之民歸中國乎

嗣皇朝萬國任姒正興周 嗣皇謂哲宗初立任姒謂宣仁太后垂簾聽政思齊詩曰思齊太任文王之母思媚周姜京室之婦太姒嗣徽音則百斯男

王文恭公挽詞二首 王珪字禹玉實錄有傳

先皇憑玉几末命寄元勳 謂神廟顧託書顧命曰皇后憑玉几與揚末命後漢書陳俊傳注賜俊璽書曰將軍元勳大業元豐八年春神廟寢疾二月珪于御榻前請建東宮三月甲午立哲宗攜皇太子戊戌珪宣遺制皇太子即皇帝位事具實錄

賓日行黃道攀髯上白雲 上句

謂象土指示下句謂赤我而公亦黃也光典曰寅賓出日注云賓道也晉天文志曰黃道日之所行王介甫作鮮鮑公挽詩云親扶日轂上天衢漢郊祀志曰黃帝鑄鼎于荊山下既成有龍垂胡髯下迎黃帝黃帝上騎羣臣後宮從上龍七十餘人小臣不得上乃悉持龍髯自雲見前注

四時成歲律五色補天文

上句言歲用下句言補衮莊子曰四時殊氣天不私故歲成五官殊職君不私故國治此借用列子曰女媧鍊五色石以補其闕

不謂堂堂去今為馬鬣墳

堂堂見魯論薛能詩青春背我堂堂去禮記檀弓曰從若斧者焉馬鬣封之謂也注云封築土為壟

宥密深黃閣光輝極上台

昊天有成命詩曰夙夜基命宥密注云宥寬密寧也行寬仁安靜之政然前輩多作穢密用之沈約宋書云朱門洞啟當陽之正色三公與天子禮秩相亞故黃閤以示

謝晉書天文志西近文昌三星曰上台

藏舟移夜壑華屋落泉臺舟見注曹子建詩生存華屋處零落歸山丘劉禹錫酬樂天詩曰華屋坐來能幾日夜臺歸去便千秋李嘉祐哭韋給事詩仁兄與思補想同泓泉臺

雨紼誰爲挽寒笳故作哀儀禮曰弔于葬者必執引若從柩及壙皆執紼注云廟中曰紼在塗曰引庚中丞昭君詞曰朔陣裂寒笳雜遝之詩適孫下坂笳鼓咽老杜吹笳詩故作發聲微

傷心具瞻地無復衮衣來節南山詩赫赫師尹民具爾瞻九罭詩曰是以有衮衣兮無以我公歸兮注云謂成王所齎來衮衣

謝送硯壑源揀芽

矞雲從龍小蒼璧元豐至今人未識西京雜記曰雲外赤內青謂之矞雲

雲二色曰矞亦瑞雲也矞音以律反易曰雲從龍按張舜民小説云熙寧末神廟有旨下建州製密雲龍其品又高于小團

壑源包貢第一春緗奩碾香供玉食 第一春謂元豐元年建州茶以北苑壑源爲上沙溪爲下書曰厥包橘柚錫貢洪範惟辟玉食

睿思殿東金井欄 睿思蓋神宗便殿有垂拱殿後太白詩絡緯秋啼金井欄挾戴延之西征記曰太極殿上有金井欄金博山鹿盧蛟龍負山于井上陸羽顧渚山記載王智深宋録曰豫章王子尚訪曇濟道人于八公山道人設茶茗子尚味之曰此甘露也何言茶茗曰

甘露薦椀天開顔 老杜詩天顔有喜近臣知選詩開顔披心

橋山事嚴庀百局補袞諸公省中宿 史記黄帝葬橋山注曰橋山在上郡此句謂作神宗裕陵也孟子注曰事嚴喪事急左傳曰官庀其司補袞見前注老杜詩諸公袞袞登臺省

魏都賦曰禁臺省中連闥對廊

中人傳賜夜未央雨露恩光照宮燭庭燎

詩曰夜如何其夜未央蓼蕭箋曰露者天所以潤萬物喻王者恩澤不爲遠則不及也老杜詩氣得神仙迥恩承雨露低退之詩宮燭曬山醒按周禮宮正日宮中廟中則執燭

右丞似是李元禮好事風流有涇渭

右丞謂李清臣機漢書黨錮傳序學中語曰天下楷模李元禮元禮名膺事具本傳晉書王徽之傳曰似是馬曹老杜詩偶坐似是商山翁好事見孟子及漢書揚雄傳風流謂得前賢之流風遺俗故前漢書趙充國傳贊曰風聲氣俗自古而然今之歌謠慷慨風流猶存耳嵇康琴賦亦曰體制風流莫不相襲而李善注引淮南子及仲長統昌言似非佳語善又注沈休文所作謝靈運傳論曰在下祖習如風之散如水之流盡此兩字或美或惡隨所用之意何如耳任彥昇詩伊人有涇非余揚濁清按谷風風谷注曰

涇渭相入而清濁異

肯憐天祿校書郎親敕家庭遣分似漢書揚雄傳校書天祿閣上敕謂戒敕也退之詩曰濁吾此詩持送似

春風飽識大官羊不慣腐儒湯餅腸春風謂茶國史職官志大官令屬光祿寺掌膳羞割烹之事老杜詩百年麤糲腐儒餐又云老樹飽經霜漢紀高祖曰腐儒幾敗乃公事

搜攪十年燈火讀令我胸中書傳香盧仝茶歌曰三椀搜枯腸惟有文字五千卷退之詩曰疾風曰搜攪南史沈攸之傳曰早知窮達有命恨不十年讀書退之詩燈火稍可親簡編可卷舒北史崔㥄傳邢伯歎歎曰胸中貯千卷書使人那得不畏服史記趙奢傳曰括徒能讀其父書傳

已戒應門老馬走客來問字莫載酒莊子曰狀貌而應門晉李密陳情表曰內無應門五尺之童文選司馬遷書曰太史公牛馬走李善注曰

走猶僕也言為太史公掌牛馬之僕漢書揚雄傳劉棻嘗從雄學作奇字又曰時有好事者載酒肴從游李棠

以小團龍及半挺贈无咎并詩用前韻為戲談苑曰建州茶氏氏則令取其乳作片武別曰金挺

我持玄圭與蒼璧以暗投人渠不識書曰禹錫玄圭周禮曰以蒼璧禮天柳子厚新茶詩圓方麗奇色圭璧無纖瑕暗投見鄒陽傳具前注渠猶晉人言伊並梁陳以來語庾信時有無事裂渠更相失之句老杜憶弟詩亦云吟詩正憶渠

城南窮巷有佳人不索賓郎常晏食佳人謂无咎山谷後詩有云城南鼎正字南史劉穆之少貧好往妻兄江氏家乞食食畢求賓郎江氏戲之曰賓郎消食君乃常飢何忽須此穆之為丹陽令乃令廚人以金柈貯賓郎一斛以進妻兄弟戰

國策顏斶曰晚食以當肉赤銅茗椀雨斑斑銀粟翎光解破顔韓孟聯句曰茗椀纖纖捧歐陽公詩蝦蟇漠漠侵駝褐小雨斑斑作燕泥銀粟翻茗花老杜詩將軍且莫破愁顏樂天詩一放狂歌一破顏上有龍文下碁局探囊贈君諾已宿碁局謂圍棋下隱隱有此文蓋舊痕也莊子曰胠篋探囊此借用其字魯論曰子路無宿諾此物已是元豐春先皇聖功調玉燭易蒙卦曰蒙以養正聖功也爾雅曰四時和謂之玉燭注云道光照晁子胷中開典禮平生自期莘與渭易繫辭曰觀其會通以行其典禮此借用言典章文物開陳于胷次也孟子曰伊尹耕于有莘之野史記齊世家西伯遇太公于渭之陽老杜詩自比稷與契故用澆君磊隗胷莫令鬢毛雪相似澆翁見前注老杜詩更憶

鬢毛斑退之詩兩鬢白趨埃塵劉禹錫詩今宵帝城月一望雪相似

曲几團蒲聽煮湯

煎成車聲繞羊腸

柳子厚有斬曲几文王介甫詩擱坐隱囷蒲文選魏武苦寒行曰羊腸阪詰曲車輪為之摧注引呂氏春秋九山曰太行羊腸其山盤紆如羊腸在太原晉陽北樂天詩萬尋來路繞羊腸王立之詩話曰東坡見山谷此句云黃九恁地怎得不窮故晁无咎後和云車聲出鼎細九盤如此佳句誰能識

雞蘇胡麻留渴羌不應亂我官焙香

本草水蘇一名雞蘇胡麻一名巨勝東坡云即今油麻也俗人煮茶多以此二物雜之拾遺記曰羌有羌人姚馥但言渴于酒羣輩呼為渴羌

肥如瓠壺鼻雷吼幸君飲此勿飲酒

蜀志張裔傳雍闓假鬼教曰張府君如瓠壺外雖澤而內實麤退之石鼎聯句序曰道士倚墻鼻息如雷鳴元稹詩鼻息吼春雷

和答外舅孫莘老

西風挽不來殘暑推不去晉書鄧攸傳吳人歌曰紞如打五鼓鷄鳴天欲曙鄧侯挽不留謝令推不去出門厭鞾帽稅駕喜巾履史記李斯曰吾未知所稅駕方言曰舍車曰稅老杜詩松下丈人巾履同偶坐似是商山翁柳子厚詩室空無侍者巾屨喜掛塵道山鄰日月清樾深牖戶道山見前注鄴日月謂在天上字林曰樾樹陰也淮南子曰蟲汗交流喘息薄喉當此之時休樾下則脫然而喜矣注云楚人樹上大本上如車蓋狀爲樾言多蔭也詩曰綢繆牖戶同舍多望郎閣官無君步漢書直不疑傳誤持同舍郎金去韓愈作康郎中誌曰鴛行蜚郎錦川星使離聯曰何然紆之披褐分夫喑捷經以君步注云君急也劉禹錫詩悠悠關塞內來往無間

步此反而用之少監巖壑姿宿昔廊廟具晉書謝鯤傳曰或問諭者以君方庾亮何如荅曰端委廟堂使百僚準則鯤不如亮一丘一壑自謂過之謝靈運詩巖壑寓耳目既翮宗謝宿昔同衣裳老杜詩當今廊廟具構廈豈云缺行邀補衮職黼黻我王度補衮見後注謂作詠議黼黻藻衮衣之章王度亦見後注歸休飲熱客觴豆慰調護莊子許由曰歸休乎君子無所用天下為此借用以言休假啓顏錄程季明有嘲熱客詩曰今代癡愚子觸熱到人家禮記曰七十觴酒豆肉漢書張良傳曰煩公卒卒調護太子此亦借用浩然養靈根勿藥有神助孟子曰我善養吾浩然之氣太玄經曰藏心于淵美厥靈根易曰无妄之疾勿藥有喜老杜詩詩應有神助寄聲舊僚屬訓詁及匕箸如古詩上有加餐食之意漢書趙廣漢傳曰界上亭長寄

聲謝我蜀志先主傳曰先主方食失匕箸尚憐費諫紙玉唾灑新句樂天詩月愁諫紙二百張歲愧俸錢三十萬玉唾見前注北焙碾玄璧谷簾煮甘露北焙即建溪高品文選劉越石詩握中有玄璧乃自荆山璆張又新煎茶水記云陸羽以廬山康王谷水第一陳舜俞廬山記曰康王谷有水簾飛泉被巖而下甘露見前注何時臨書几剝芡談至暮韓信傳大王乃肯臨臣退之詩水果剝芡東觀漢記曰尹敏與班彪相厚每相與談常晏暮不食晝即至冥夜徹旦世說孫安國往殷中軍許共論往反精苦賓主遂至暮忘食

次韻定國聞子由卧病績溪

炎洲冬無氷十月雷虺虺東方朔十洲記曰炎洲在南海中此借用績溪隸歙州葢

江南之地左傳襄公二十八年春無氷梓慎曰今茲宋鄭其饑乎終風詩曰虺虺其雷注曰暴若震雷之聲虺虺然

及春瘧癘行用人祭非鬼

老杜詩瘧癘三秋孰可忍按周禮疾醫曰四時皆有癘疾注謂氣不和之疾用人盖楚俗如此左傳所謂宋公使邾文公用鄫子于次睢之社注謂殺人而用祭也魯論曰非其鬼而祭之諂也

巫師司民命藥石不入市

退之遣瘧鬼詩詛師毒口牙古作霹靂飛符師弄刀筆丹墨交横揮史記扁鵲傳曰其在骨髓雖司命無奈之何此借用周禮曰醫毉辥暴不入市

溪弩潛發機土風甚不美

博物志曰江南山谿水中有射工蟲長一二寸口中有弩形氣射人影不治則殺人傳曰千鈞之弩不為鼷鼠而發機左傳鍾儀樂操土風荀子曰人情甚不美

蘇子卧江南感歎中夜起聞道病在牀食魚不知音

塵士衡詩中夜起歎息老杜詩中夜起坐萬感集又詩身欲奮飛病在牀按李令伯表曰劉夙嬰疾病常在牀蓐劉子曰人之將疾者必不甘魚肉之味學記曰雖有嘉肴弗食不知其旨也

寒暑戰胷中士窮有如此老杜詩寒熱百日相交戰韓非子喻老篇子夏曰兩者戰于胷中未知勝負故臞此借用禮記儒行曰其特立有如此者

此公天機深爵祿心已死莊子曰嗜欲深者天機淺此反而用之列子曰黃帝與容成子居空桐之上同齋三月心死形廢

養生遺形骸觀妙得骨髓莊子曰外其形骸文選何敬祖詩曰奚用遺形骸忘筌在得魚老子曰常無欲以觀其妙傳燈録達磨傳謂門人道育得吾骨慧可得吾髓

后皇嘉橘中歲多成枳生不變于熙豐者鮮矣楚辭橘頌曰后皇嘉樹橘徠服兮受命不遷生南國兮注言橘受命于江南不可移徙種于北地

則化而為枳也考工記曰橘踰淮而北為枳東京賦曰蓂莢為難蒔也故曠世而不覿佳人何時來為天啟玉齒楚辭曰聞佳人兮召予神異經日玉女投壺天為之笑則電故老杜詩曰毋蒙天一笑長使物皆春郭璞游仙詩曰靈妃顧我笑粲然啟玉齒湔袚瘴霧姿朝趨去天咫戰國策汗明說春申君曰今僕居鄙俗之日久矣君獨無湔袚僕也退之詩繞開還落瘴霧中左傳曰天威不違顏咫尺唐書城南韋杜去天尺五諸公轉洪鈞國罷方薦砥老杜謂八荒開壽域一氣轉洪鈞漢書王褒頌曰賢者國家之器用也所任賢則趨舍省而功施普器用利則用力少而就效衆故工人之用鈍器也勞筋苦骨終日矻矻及至巧冶鑄干將之樸清水淬其鋒越砥斂其鍔水斷蛟龍陸剸犀革忽若蔥氾畫塗矢詩寫予心莊語不加綺詩云矢詩不多維以遂歌文選張茂

先詩寫心出中誠莊子曰以天下謂沈濁不可與莊語佛氏口之四業有所謂妄言綺語退之城南聯句亦云綺語洗晴雪

次韻子由績溪病起被召寄王定國

蘇子由欒城集中有答王定國問疾詩云五年竄南荒頑質不伏病即此韻也

種萱盈九畹蘇子憂國病 嵇叔夜養生論曰合歡蠲忿萱草忘憂離騷曰子既滋蘭之九畹注云十二畝為畹此句言種萱雖不多足以解蘇子之憂蓋所憂在天下也文選江淹擬潘岳詩曰消憂非萱草永懷寧夢寐

炎蒸臥百戰山立有餘勁 老杜詩吾曰抱疾病家貧臥炎蒸又詩瘧癘三秋孰可忍寒熱百日相交戰孫子曰百戰百勝非善之善者也禮記玉藻曰山立時行選詩曰

石梁有餘劲　斯人廊廟器不合從遠屏　蜀志許靖傳評曰蔣濟以為大較廊廟器也禮記曰屏之遠方歐陽公表曰亂國之讒已蒙于遠屏　江湖搖歸心毛鬢侵老境　左傳曰三國敗諸侯之師乃揺心矣又史記蘇秦傳曰心揺揺然如縣旌而無所終薄禮記曰六十耆指使疏引賀揚云耆至也至老之境也杜詩人生五馬貴莫受二毛侵　艱難喜歸來如晴月生嶺　春秋閣公元年書季子來歸公羊傳云其曰來歸何喜之也初晴之月人所喜見淵明詩素月出東嶺禮記日月生于西　仍懷阻歸舟風水蛟鰐橫　選詩天際識歸舟老杜詩云蛟橫出清沘又詩蛟蟠深作橫　補衮諫官能用儒吾道盛　詩曰衮職有闕維仲山甫補之唐垂拱二年置補衮二員掌供奉諷諫揚子曰如用真儒無敵于天下論語曰參乎吾道一以貫之　上書詆

平津囊橐初記省漢書汲黯傳面觸公孫弘徒懷詐飾智以阿人主取容按弘封平津侯又息夫躬傳上疏歷詆公卿大臣王介甫執政領三司條例上以子由為之屬介甫欲遣八使子由以書抵介甫及陳揚敵指陳其決不可者且請補外介甫大怒將加以罪陽叔止之奏除河南推官會張文定知淮陽以學官辟云事見頴濱遺老傳至今民社計非事頰舌競魯論曰有民人焉有社稷焉易咸卦之上六曰咸其輔頰舌象曰滕口說也漢書張良傳曰此難以口舌爭方來立本朝獻納繼晨瞑易困卦曰朱紱方來注謂能招異方此用其字言自遠方來也孟子曰立乎人之本朝班固兩都賦序曰日月獻納人材包新舊王度濟寬猛新舊謂欲兼用熙豐人材也嘉祐治平之政近于寬熙寧元豐之政近於猛要當相濟易泰卦曰包荒用馮河左傳曰思我王度式如玉式如

金又曰寬以濟猛猛以濟寬政是以和王直方詩話云先生嘗有詩云人材包新舊王度濟寬猛建中初又曰閑艱有要道新舊隨宜收又云不須要出我門下實用人材是至公大抵言朝廷用人也

必開曲突謀滿慰傾耳聽

漢書霍光傳人為徐生上書曰客有過主人者見其竈直突傍有積薪客謂主人更為曲突遠徙其薪不者且有火患　漢書伍被傳曰天下引領而望傾耳而聽

斯文呂與張泉下亦蘇醒

呂謂中丞呂誨獻可張謂監察御史裏行張戩天祺按實錄王安石傳呂誨劉述劉琦錢顗孫昌齡范純仁呂公著孫覺李常胡宗愈張戩王子韶陳襄程顥皆論列變法非是以次罷去山谷詩意謂元祐初召用諸人而獻可天祺皆前死矣然朝廷選用諫官時政一新亦可伸其憤懣之氣于泉下也獻可熙寧四年五月卒天祺亦相繼亡老杜詩斯文崔魏徒以我似班揚淮南子注云泉下有黃壚山退之作王

適墓誌曰櫛垢爬痒民獲蘇醒天聽四門闢國勢九鼎定書說命曰惟天聰明惟聖時憲舜典曰闢四門達四聰史記周紀太史公曰武王營洛邑成王使召公卜居居九鼎焉左傳曰武王定鼎于洛邑身得遭太平分甘守閒冷山谷自記也退之詩太平時節身難遇孟子曰分定故也晉書謝道韞曰為天分有恨耶分字蓋如此天津十年面想見頎而整謂子由也劉談錄裴晉公度微時羇寓洛中嘗秉蹇驢入皇城方上天津橋時淮西不庭已數年矣有二老人傍橋柱而立云適憂蔡州未平須待此人為將僕者聞之具述其事裴公曰見我龍鍾相戲耳其後竟平淮西詩曰猗嗟昌兮頎而長兮注云頎長貌整謂秀整見後注何時及國門休暇過煮茗屈原九章哀郢曰出國門而軫懷其字本出周禮元結醉歌序曰因休暇則載酒于湖上燒燈留夜

語鴻鴈着對影對影謂東坡老杜詩鴻鴈影來連峽內太白詩對影成三人此借用但恐
張羅地頗復多造請漢書鄭當時傳曰先是下邽翟公為廷尉賓客亦填門及廢門外可設雀羅張湯傳造請諸公不避寒暑維此禮部公寒泉甃舊井謫去久羸
瓶召還汲修綆東坡元豐八年秋召為禮部郎中易井卦曰汔至亦未繘井羸其瓶凶初六日井泥不食舊井無禽九五曰井洌寒泉食太史公屈原傳亦引此說退之詩曰汲古得修綆太任決
齋宮陛下天統慶太任謂宣仁思齊詩曰思齊太任文王之母漢書刑法志曰宣帝常幸宣室齋居而決事陛下謂哲廟漢書高帝紀贊曰協于火德自然之應得天統矣蔡邕曰羣臣與天子言不敢指斥呼陛下者言因卑達尊之意也日月進亨衢經緯寒耿耿日月以言二聖易曰

何天之衢亨老杜詩曰日月繼高衢單襄公曰經緯不爽文之象也選詩云秋河曙耿耿

西走已和戎南遷無哀郢和戎謂不用兵于西夏左傳魏絳曰和戎有五利無哀郢謂遷客皆還也楚辭屈原九章有哀郢曰去故鄉而就遠兮遵江夏以流亡又曰揖齊揚以容與兮哀見君而不再得郢蓋楚所都也

誰言兩逐臣朝轡天街並文選君子行曰逐臣尚何有字本出法言晉書天文志曰昴畢之間為天街按實錄元豐八年子由自績溪召還為右司諫而東坡亦以是時被召此句蓋喜二年得還

王子竄炎洲萬死保軀命王子謂定國炎洲謂嶺表東方朔十洲記曰炎洲在南海中此借用言定國嘗謫賓州柳子厚詩萬死投荒十二年

還家頰故紅信亦抱淵靜東坡與定國書曰君實嘗云王定國瘴烟窟裏五年面如紅玉不知道能如此乎山谷後詩有遙憐

鬚鬢綠之句亦同此意文選謝靈運詩曰兼抱濟物性莊子曰抱神以靜形將自正又曰其居也淵而靜稅屋待車音掃門親帚柄文選曹子建應詔書曰爰暨帝室稅此西墉李善注曰稅猶舍也孟子曰百姓聞王車馬之音掃門用漢書魏勃事淮南子曰慧出而授殷人其柄行當懷書傳載酒求是正載酒見前注後漢安帝紀詔五經博士是正文字端如嘗橄欖苦過味方永歐陽公詩又如食橄欖真味久愈在王立之詩話曰歐陽公謂梅聖俞詩始讀之則嘆莫能及後數日乃漸有味何上橄欖回味久方覺永按陸羽茶經注曰味長謂之雋永雋味也永長也

次韻李之純少監惠硯

黄公山下黄雞秋持節恤刑會少休寰宇記曰汝州葉縣有黄公山太白

詩黄雞啄黍秋正肥書曰惟刑之恤哉小人負弩得開道掃葉張飲林巖幽山谷熙寧間嘗為葉縣尉漢書司馬相如傳縣令負弩矢先驅又曹參傳曰乃取酒張坐飲相傳有石非地產列仙持來自羅浮周禮曰以地産作陰德此借用漢書司馬相如傳曰列仙之儒羅浮山記曰羅浮二山合體在增城博羅二縣之境茅君内傳曰羅浮山之洞周迴五里名曰朱明曜眞天酒酣步出雲雨上南撫方城西嵩丘史記藺相如傳秦王飲酒酒酣孟郊遊終南龍池寺詩曰步出白日上坐依清溪邊列子曰化人之宫出雲雨之上而不知下之據寰宇記葉縣有山城山左傳所謂楚國方城以為城即此也嵩山在西京與汝州西北之境相連林端乃見石空洞猛獸贔屭踞上頭晋書周顗傳曰此中空洞無物吴都賦曰巨鼇

贔屭首冠靈山此借用以言石之狀古樂府陌上桑曰東方千餘騎夫壻居上頭老杜詩云東山氣濛鴻宮殿居上頭鳥道兔逺謀挽致萬牛不動五丁愁南中八志云交趾郡治龍編縣自興古鳥道四百里李白蜀道難曰西當太白有鳥道爾雅曰兔子嬔其跡逺逺音罔兔跡也萬牛見前注蜀王本紀曰秦王欲伐蜀以路不通乃刻五石牛置金其後蜀人以為便金使五丁力士拖牛成道道家蓬萊見仙伯我亦洗湔與清流蓬萊見前注仙伯謂之鈍老杜詩諸公乃仙伯漢書昌邑王賀傳曰以湔洒大王退之詩懼終莫洗湔吳志賀邵傳曰遂使清流變濁北夢瑣言朱全忠賜裴樞等自盡李振曰此輩自謂清流宜投黃河永為濁流探囊贈研頗宜墨近出黃山非逺求乃知此山自才美物欲致用當窮搜魯論曰如

有周公之才之美易曰備物致用立成器以為天下利莫大乎聖人

迷邦故令成器晚不琢元非匠石羞

魯論曰懷其寶而迷其邦老子曰大器晚成莊子曰匠石之齊至乎曲轅

送舅氏野夫之宣城二首

藉甚宣城郡風流數貢老

寰宇記曰宣城本漢舊縣漢順帝立宣城郡即今宣州漢書陸賈傳名聲藉甚注云狼藉甚盛左傳芊尹無宇曰食土之毛誰非君臣

霜林收鴨脚春網薦琴高

歐陽公有謝梅聖俞寄銀杏詩曰鴨脚雖百箇得之城可珍又云霜野摘林實京師寄時新聖俞即宣州人琴高鯉魚也列山傳琴高為宋舍人後乘出鯉見其弟子歐陽公亦有琴高魚詩後山嘗有句云霜林堆鴨脚春味薦貓頭今山谷乃有此句雖各極其妙豈非效此耶

其理須良守令

年輟省曹漢書循吏傳宣帝曰庶民所以安其田里而亡嘆息愁恨之心者政平訟理也與我共此者其唯良二千石乎後漢志曰世祖分尚書凡六曹平生割雞手聊試發硎刀魯論曰割雞焉用牛刀莊子曰刀刃若新發于硎

試說宣城郡亭孟且細聽晚楼明宛水春騎簇昭亭寰宇記宣州漢為宛陵縣按地理今有宛溪水秬稏豐圩戶桁楊臥訟庭杜牧之詩罷亞百頃稻西風吹半黃自注云罷亞稻名按切韻兩字皆從禾東坡錄奏畢鍔吳中水利狀曰諸縣高原陸野之鄉皆有塘圩或三百畝五百畝為一圩蓋古人停蓄水以灌民田按今宣州有化或惠民圩等人戶莊子曰桁楊按楊音義云械夾頸及脛者謝靈運詩虛館絕諍訟空庭來鳥雀謝朓詩高閣常晝掩荒階少諍詞按朓書

守宣城故山谷用此事

謝公歌舞處時對換鵝經言以燕處易榮觀之樂齊書謝脁為宣城郡太守太白廬山謠曰謝公行處蒼苔没老杜詩回首可憐歌舞地秦中自古帝王州按文選鮑照蕪城賦曰歌堂舞閣之基晉書王羲之傳山陰有道士好養鵝云為寫道德經當舉羣相贈耳

送范德孺知慶州

乃翁知國如知兵塞垣草木識威名乃翁見漢書項羽傳謂文正公仲淹仁廟時趙元昊反公自請守鄜延徙知慶州又為環慶路經略安撫使決策取横山彼靈武而元昊稱臣請和慶歷中為參知政事揚子法言曰使知國如知兵則吾以樗里疾為著龜漢書陳勝傳曰令假王驕不知兵權老杜詩一寄塞垣深唐書張萬福傳德宗曰朕謂江淮草木亦知爾威名敵人開戶玩處女

掩耳不及雷驚霆孫子曰始如處女敵人開戶後如脫兔敵不及拒唐書李靖傳兵機事以速為神雷霆不及掩耳平生端有活國計百不一試薶九京文選孫楚與孫皓書曰愛民活國俗作多作治國非是又按南史王廣之子珍國為南譙太守高宗手敕云卿愛人活國甚副吾意柳子厚作呂衡州誄曰萬不試而一出焉猶為當世甚重禮記晉獻文子曰從先大夫于九京注謂晉卿大夫之墓地在九京京蓋字之誤阿兄兩持慶州節十年騏驎地上行阿兄謂文正仲子宣忠公也忠宣名純仁字堯夫神宗熙寧七年十月知慶州元豐八年哲宗即位又自河中徙慶州事與實錄及曾子開所作公墓誌南史張融哭張緒曰阿兄風流頓盡老杜詩近聞下詔喧都邑肯使騏驎地上行潭潭大度如臥虎邉頭耕桑長兒女後漢書鄧禹傳

沈深有大度退之詩渾渾府中居此借用臥虎言不動聲色為敵人所畏如此北史王羆傳所為老羆當道臥貉子安得過者也後漢書董宣傳曰京師號為臥虎此借用老杜詩邊頭公卿仍獨驕又詩別家長兒女前漢書藝文志曰勸耕桑以足衣食食貨志曰為吏者長子孫高帝紀呂公曰此非兒女子所知

折衝千里雖有餘論道經邦正要渠

晏子春秋范昭謂晉平公曰齊未可并吾欲試其君晏子知之吾欲犯其樂太師知之於是輟伐齊謀孔子聞之曰不出樽俎之間而折衝千里之外晏子之謂也書曰茲惟三公論道經邦老杜憶弟詩吟詩正憶渠

妙年出補父兄處公自才力應時須

後漢朱穆傳更選海內清淳之士明達國體者以補其處文選書植求自試表曰終軍以妙年使越楞嚴經彌勒菩薩言今得授記次補佛處漢書司馬遷傳曰顧竭其不肖之才力老杜詩竇氏檢察應時

頌
春風旍旗擁萬夫幕下諸將思草枯旍與旌同文選王子淵四子講德論曰甲士寢而冷旗仆文選李陵書曰涼秋九月塞外草衰王維詩草枯鷹眼疾按禮記月令孟夏行冬令則草木早枯

智名勇功不入眼可用折箠笞羌胡孫子曰善戰者無智名無勇功世說謝安問殷浩眼往屬萬形萬形入眼否後漢書鄧禹傳光武曰赤眉未東吾折箠笞之賓融傳曰河西斗絕在羌胡中

題王黃州墨蹟後王禹偁字元之咸平中自西掖謫知黃州

掘地與斷木智不如機舂聖人懷餘巧故為萬物宗易繫詞曰斷木為杵掘地為臼臼杵之利萬民以濟傳暢晉諸公贊曰杜預作連機水碓由此洛中穀米豐賤孟郊

城南聯句曰機舂潺湲力考工記曰智者創物巧者述之老子曰淵乎以萬物之宗

世有斲泥手或不待郢工

言匠手雖巧亦必待能受之質也莊子曰莊子過惠子之墓謂從者曰郢人堊漫其鼻端若蠅翼使匠石斲之匠石運斤成風聽而斲之盡堊而傷郢人立不失容宋元君聞之召匠石匠石曰嘗試為我為之匠石曰臣則嘗能斲之雖然臣之質死久矣自夫子之死也吾無以為質矣吾無與言之矣此篇上六句蓋言黄州鋒頴太甚惜其不能藏用也郢人漢書音義作獿人服虔云獿人古之善塗塈者

往時王黄州謀國極匪躬朝聞不及夕百壬避其鋒

漢書昭帝紀詔曰往時令民共出馬禮記四郊多壘注曰辱其謀人之國不能安也易曰王臣蹇蹇匪躬之故晉書傅休奕天性峻急每有奏劾或値日暮捧白簡整帶竦踊不寐坐而待旦于是貴遊懾氣臺閣生風此句頗采其意書曰

何畏乎巧言令色孔壬注謂甚佞也漢書王商傳張匡曰百姦之路塞梅福傳曰莫敢觸其鋒

九鼎定盤石一身轉孤蓬

謂國安而身危九鼎見前注荀子富國篇曰國安于盤石壽于箕翼注云盤石盤薄大石也文選曹子建詩轉蓬離本根飄飄隨長風又鮑照蕪城賦曰孤蓬自振元之嘗作三黜賦謂貶商滁黃也在黃州作竹樓記曰四年之間奔走不暇未知明年又在何處東坡作元之畫像贊亦曰元之以雄文直道獨立當世方是時朝廷清明無大姦慝然公猶不容于中耿然如秋霜夏日不可玩狎至于三黜以死蓋元之初為司諫知制誥疏雪徐鉉貶商州副團召歸為翰林學士孝章后崩不成服元之以為非坐訕謗出守滁州召還知制誥撰太祖徽號玉冊語涉輕詆時相不悅奏黜黃州未幾從蘄州遂卒

浮雲當日月白髮昭秋空

淮南子曰日月欲明而浮雲蓋之蘭芝欲修而秋風敗之文選古詩浮雲

蔽白日遊子不顧反諸君發蒙耳汲直與臣同漢書汲黯傳淮南王謀反憚黯曰黯好直諫守節死義至說公孫弘等如發蒙耳賈捐之傳曰置之爭臣則汲直注云汲黯方直故世謂之汲直東坡畫贊亦引汲黯公孫弘事太宗當面戒元之曰卿文章不下韓柳但剛不容物人多沮卿使朕難庇

題王仲弓兄弟巽亭

大隗七聖迷莊子曰黃帝將見大隗乎具茨之山方明為御昌寓驂乘張若謵朋前馬昆閽滑稽後車至于襄城之野七聖皆迷無所問塗疏云大隗至人也按寰宇記隗山在許州長社縣具茨山在許州陽翟縣北仲弓蓋許州許田連城皇春秋鄭伯以璧假許田文選魏文帝與鍾大理送玉玦書曰價越萬金貴重連城寰宇記魯城在許州長社縣鄭伯請以太山之祊易許田即此城也里中多

佳樹與世作梁棟漢書陳平傳曰里中社平為宰左傳曰季孫氏有嘉樹老杜古柏行大廈如傾要梁棟市門行清渠溟水可抱甕史記貨殖傳刺繡文不如倚市門老杜詩清渠一邑傳按文選蜀都賦曰嗚吭清渠水經曰溟水出河南密縣大騩山東南入于潁說文注溟音與職反玉篇溟音冥記反莊子曰漢陰丈人抱甕灌畦翬飛城東南隱几撫羣動詩斯干如翬斯飛莊子曰南郭子綦隱几而坐又曰俛仰之間而再撫宇宙淵明詩曰入羣動息人境要俱爾我乃得大用傳燈録涿州紙衣和尚問臨濟如何是人境俱不奪曰王登寶殿野老唱歌師曰如何是人境俱奪曰并汾已信獨處一方師于言下領旨深入三玄三要之門又仰山云百丈得大用黄檗得大機烏衣之雲孫昆弟不好弄世說王導曰元規若来魯角巾還烏衣注引丹

陽記曰烏衣之起吳時烏衣營處所也江左初立琅邪諸王所住按寰記烏衣巷在今建康上元縣爾雅宇曰仍孫之子為雲孫注云言輕遠如浮雲左傳曰夷吾弱不好弄木末風雨來卷箔醉賓從離騷曰搴芙蓉于木末王勃滕王閣序珠簾暮捲西山雨事常超然觀樂與賢者共老子曰雖有榮觀燕處超然南有嘉魚詩序曰太平之君子至誠樂與賢者共之此借用人登斷龍求我自歸鴻送孟子曰有賤丈夫焉必求龍斷而登之以左右望而罔市利注云龍斷謂壟斷而高者也文選嵇康詩曰目送歸鴻手揮五絃溪毛亂錦纈候蟲響機綜左傳曰澗溪沼沚之毛退之詩風蟬碎錦纈鮑照白紵曲曰寒光蕭條候蟲急劉禹錫秋聲賦曰夜蟲鳴兮機杼促韻書曰綜機縷也世紛甚崢嶸胸次欲空洞文選顏延年作陶淵明誄云遂乃解

體世紛結志區外李善注引嵇康詩曰世務紛紜廣雅曰峥嵘高貌楚詞曰下峥嵘兮無地莊子曰喜怒哀樂不入于胷次晉書周顗傳王導嘗枕顗膝而指其腹曰卿此中何所有也答曰此中空洞無物然足容卿輩數百人

讀書開萬卷謀國妙百中老杜詩讀書破萬卷史記養由基射楊葉百發百中

儻無斲鼻工聊付曲肱夢斲鼻工見前注魯論曰曲肱而枕之樂亦在其中矣

寄尉氏倉官王仲弓

嘯臺有佳人玄髮鑑笄珥寰宇記阮籍臺在開封陳留縣東南籍每追名賢攜酎長嘯登此左傳曰昔有仍氏女生鬒黑而甚美光可以鑑名曰玄妻樂正后夔取之列子曰正蛾眉設笄珥登

高歌一曲聽者傾城市漢書李夫人傳李延年歌北方有佳人絕世而獨立一顧傾人

城再顧傾人國門無行媒迹草木倚憔悴禮曰男女非有行媒不相知名老杜詩絶代有佳人幽居在空谷自云良家子零落依草木又人云天寒翠袖薄日暮倚修竹史記屈原傳顔色憔悴人物方眇然誰能委圭幣王羲之帖云蔡公遂委篤深可憂當今人物眇然而艱疾若此令人短氣左傳曰鄭徐吾犯之妹美公孫楚聘之矣公孫黑又使强委禽焉晉禮志太康八年有司奏大婚古者以皮馬為庭實天子加以穀圭諸侯加大璋漢書文帝詔曰朕獲執犧牲圭幣此借用其字

山谷内集詩注卷二

欽定四庫全書

山谷內集詩注卷三

宋 黄庭堅 撰

任淵 注

有惠江南帳中香者戲答六言二首 洪駒父香譜有江南李王帳中香法以鵞梨汁蒸沈香用之

百鍊香螺沈水寶薰近出江南一穟黄雲繞几深禪想對同參 選詩豈意百鍊剛化作繞指柔此借用香螺謂螺甲見下篇注唐本草注曰沈水香出天竺單于二國木似櫸柳重實黑色沈水者是傳燈錄第二十二祖摩拏羅至西印土焚香而月氏國王忽覩異香成

穗按韻書穗亦作繐法華經曰皆得深妙禪定傳燈錄又曰馬祖同參九人

螺甲割崑崙耳香材屑鷓鴣斑欲雨鳴鳩日永下帷睡鴨春閒唐本草曰蠡類生雲南者大如掌青黃色取黶燒灰用之令合香多用謂能發香復來香烟按韻書蠡亦作螺韓鄂四時纂要載修甲香方曰取大甲香如崑崙耳者酒煮蜜熬入諸香等用倦游錄云高竇等州產生結香山民見香木曲幹斜枝以刀斫成坎經年得雨水漬復鋸取之刮去白木其香結為斑點亦名鷓鴣斑禮記月令鳴鳩拂其羽李商隱詩睡鴨香爐換夕薰

子瞻繼和復答二首

置酒未容虛左論詩時要指南迎笑天香滿袖喜公新

赴朝參史記滑稽傳曰齊威王置酒後宮史記魏公子無忌傳曰無忌從車騎虛左自迎侯生東京賦曰幸見指南于吾子李善註引桓譚上便宜曰管仲桓公之指南老杜詩頗怪朝參懶樂天詩時暑放朝參

迎燕溫風旋旋潤花小雨斑斑一炷煙中得意九衢塵裹偷閒禮記月令季夏之月溫風始至此借用韻書曰旋旋旌旗從風貌亦借用歐陽公詩輕寒漠漠侵駝褐小雨斑斑作燕泥樂天詩馬入九衢塵又詩閒健偷閒且勤飲

有聞帳中香以為熬蝎者戲用前韻二首

海上有人逐臭天生鼻孔司南呂氏春秋曰人有大臭者其親戚兄弟妻妾無能與居者自苦而居海上人有悅其臭者晝夜隨而不去曹子建與楊德祖書曰海畔有逐臭之夫列子曰海

上有人奴鷗鳥者傳燈録南泉云父母已生了鼻孔在什麽處韓非子曰先王立司南車以端朝夕注云指南車也

但印香嚴本寂不必叢林徧參

楞嚴經香嚴童子曰佛言見諸比丘燒沉水香香氣寂然來入鼻中我觀此氣非木非空非煙非火去無所著來無所從由是意銷發明無漏如來印我得香嚴號塵氣倏滅妙香密圓我從香嚴得阿羅漢祖庭事苑曰梵語貧婆此云叢林大論云譬如大柱叢聚是名為林諸比丘和合故僧聚處得名叢林傳燈録玄沙傳雪峯召曰備頭陀何不徧參去師曰達磨不來西土二祖不往西天雪峯肯之

我讀蔚宗香傳文章不減二班誤以甲為淺俗卻知麝要防閑

南史范蔚宗撰和香方序曰麝本多忌過分必害沉實易和盈斤無傷棗膏昏鈍甲煎淺俗非

惟無助馨烈乃彌增于尤疾也詩意謂蔚宗之論失于甲而得于蔚二班謂彪固後漢書班彪傳贊曰二班懷文裁成帝責詩序曰魯莊公不能防閑文姜

謝公擇舅分賜茶三首

外家新賜蒼龍璧北焙風煙天上來明日蓬山破寒月先甘和夢聽春雷外家謂母家史記呂氏紀曰呂氏皆以外家惡而幾危宗廟北焙謂建溪北苑官焙後漢書竇章傳學者稱東觀為老氏藏室道家蓬萊山盧仝茶歌曰手閱月團三百片退之詩新月嬋半破又石鼎聯句序云道士倚牆睡鼻息如雷鳴元稹詩鼻息吼春雷

文書滿案惟生睡夢裏鳴鳩喚雨來乞與降魔大圓鏡

真成破柱作驚雷漢書刑法志曰文書盈于几閣文選嵇康書曰人間多事堆案盈几魔以言睡鏡以比茶降魔見佛書如楞嚴經優波離言親見如來降伏諸魔制諸外道是也楞嚴經又曰立大圓鏡空如來藏世説曰夏侯太初嘗倚柱讀書時暴雨霹靂破所倚柱太初色無變楚辭曰夌驚雷軼駭電梁元帝金樓子有人讀書握卷即睡梁人謂書為黃嬭言其怡神養性如乳媪也東坡詩引睡文書信手翻

細題葉字包青箬割取丘郎春信來拚洗一春湯餅睡

亦知清夜有蛟雷隋蕭大圜竹花賦曰縹枝承露紺箬來風説文注曰楚謂竹皮曰箬音而勺反玉篇云竹葉也柳子厚詩青箬裹鹽歸洞客秦少游作李公擇行狀曰次女適郊社齋郎丘揖詩言此茶本欲留遺其壻今乃見分也退之詩割取乖龍左耳來選詩清夜遊西園漢書中山靖王傳曰聚蟁成雷

便糶王丞送碧香酒用子瞻韻戲贈鄭彥能 王詵晉卿

尚蜀國公主其家酒名碧香彥能名僅

食貧好酒嘗自嘲日給上尊無骨相 詩曰三歲食貧漢賜丞相上尊酒糯米二斗酒一斗為上尊骨相見前注

大農部丞送新酒碧香竊比主家釀 漢書食貨志曰桑弘羊請置大農部丞數十入分部主郡國東坡詩碧香近出帝子家漢書衛青傳曰季與主家僮衛媼通老杜詩主家隂洞細烟霧晉書何充傳云令人欲傾家釀

應憐坐客竟無氈更遭官長頗譏謗 老杜戲簡鄭廣文詩廣文到文舍繫馬堂堦下醉則騎馬歸頗遭官長罵才名四十年坐客寒無氈賴有蘇司業時時與酒錢文選孔文舉書令之少年喜謗前輩或能譏評孝章

銀

杯同色試一傾排遣春寒出帷帳晉書王衍傳每作玉柄麈尾與手同色此借用其字老杜詩乾愁要排遣漢書文帝贊曰帷帳無文繡浮蛆翁翁杯底滑坐想康成論泛盎周禮酒正辨五齊之名一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊鄭康成注云泛者成而滓浮泛泛然如今宜城醪盎猶翁也成而翁翁然葱白色如今酇白翁音烏動反重門著關不為君但備惡客來仇餉易曰重門擊柝以待暴客漢書陳遵傳曰每大飲賓客滿堂輒關門元次山集以不飲者為惡客孟子曰葛伯率其民要其有酒食黍稻者奪之不授者殺之有童子以黍肉餉殺而奪之書曰葛伯仇餉此之謂也

送鄭彥能宣德知福昌縣

往時河北盜横行白晝驅人取城郭往時見前注横行見孟子漢書賈宜曰白晝大都之中剽吏而奪之金唯聞不犯鄭冠氏犬卧不驚民氣樂冠氏縣屬大名府後漢岑熙遷魏郡太守人歌曰狗吠不驚足下生氂漢書賈誼傳曰德教洽而民氣樂秖今化民作鋤耰田舍老翁百不憂老杜詩秖今年纔十六七賈誼過秦論曰鋤耰棘矜師古注云耰摩田器也音憂南史宋武帝紀孝武曰田舍翁得此已為過矣老杜詩吾知徐卿百不憂銅章去作福昌縣山中讀書民有秋漢官儀曰縣令秩六百石銅章墨綬福昌縣屬西京書曰乃亦有秋詩意謂使民安于田里無飢寒之戚必非文俗吏所能也退之詩曰出宰山水縣讀書松桂林福昌愛民如父母當官不擾萬事舉詩曰豈弟君子

民之父母左傳曰當官而行何强之有用才之地要得人眼中虛席十四

五不知諸公用心許魯恭卓茂可人否退之詩侍從近臣有虛位公今此去何時歸後漢魯恭為中牟令專以德化為理後至侍中司徒卓茂為密令吏人親愛而不忍欺光武以茂為太傅

顯聖寺庭枸杞

仙苗壽日月佛界承露雨誰為萬年計乞此一抔土管子曰百年之計樹之以木漢書張釋之傳曰假令愚民取長陵一抔土何以加其法乎注云抔音步侯反謂手掬之也乞字去聲讀本草枸杞一名地仙扶疎上翠蓋磊落綴丹乳漢書劉向傳曰

梓樹生枝葉扶疎上出屋蜀志先主傳曰桑樹童童如小車蓋陸璣詩疏云枸杞子秋熟正赤文選宋玉風賦枳句來巢李善注引司馬彪曰枸子似乳著其葉而生此借用

去家尚不食出家何用許

本草枸杞條陶隱居注曰俗諺云去家千里勿食蘿藦枸杞言其强盛陰道也

正恐落人間采剥四時苦

言在僧坊則不用食此故免采剥之害東坡先生後杞菊賦而吾方以杞為糧以菊為糗春食苗夏食葉秋食花實而冬食根庶幾乎西河南陽之壽

養成九節杖持獻西王母

本草枸杞一名仙人杖一名西王母杖老杜詩安得仙人九節杖柱到玉女洗頭盆按真誥楊羲夢蓬萊仙翁拄赤九節杖而視白龍

次韻子瞻贈王定國

遠志作小草蠹衣生陵屯但為居移氣其實何足言遠志小草見前注列子曰若蠹為鶉得水土之際則為蠹蠙之衣生于陵屯則為陵舄注云隨所生之處而變者也孟子曰居移氣養移體詩意謂士當特立獨行不以窮達所居之異而易其操定國本貴公子嘗坐東坡累遷謫賓州頗能自處云

名下難為人醜好隨手翻言名士未必有其實往往隨世俯仰作賢作佞也史記范蠡曰大名之下難以久居國史纂異閻立本見張僧繇舊畫曰名下定無虛士列子曰賢愚好醜成敗是非無不消滅老杜詩時來展材才先後無醜好又詩翻手作雲覆手雨漢書韓信傳曰公隨手亡矣

百年炊未熟用異聞集邯鄲枕中夢事見前注

一垤蟻追奔異聞集載南柯太守淳于棼事云棼沈醉致疾夢見二使者扶生入宅南古槐穴中前行數十里有大城門樓題曰大槐安國

其王以女瑤芳妻生使為南柯郡守在郡二十年有檀蘿國來伐王命生征之敗績生妻病死王謂生可暫歸生上車行俄出一穴見本里閭巷入其門見身已臥堂廡下發悟如初夢中倐忽若度一世矣遂呼二客尋古槐下穴見大穴洞然明朗有積土壤以為城郭臺殿之狀有蟻數斛隱聚其中中有小臺二大蟻處之即槐安國都邑也又窮一穴直上有枝亦有土城小樓即南柯郡也宅東一里澗側有大檀樹藤蘿擁織傍有蟻穴檀蘿之國豈非此耶山谷喜用此事故具載之東山詩註曰蛭蟻冢也追莽用莊子蝸角蠻觸相戰伏尸逐北之意文選李陵書日追莽逐北

夏日蓬山永戎葵茂牆藩

後漢書竇章傳學者稱東觀為老氏藏室道家蓬萊山爾雅菺戎葵注云今蜀葵也似葵華如木槿華歐陽詹詩云芭蕉一葉妖戎葵一花妍異無材實吾手植揩擲前漢書揚雄甘泉賦曰電倐忽于牆藩注云藩籬也

王子吐佳句

如繭絲出盆晉書胡母輔之傳王澄曰彥國吐佳言如鋸木屑又孫綽傳作天台山賦示范榮期每至佳句輒云應是我輩語歐陽公詩問其別後學初若繭抽緒禮記曰夫人繅三盆手

風姿極灑落雲氣畫罍樽晉書王行傳風姿詳雅江淹擬許徵君詩曰五難既洒落周禮司尊彝注曰山尊山罍也亦刻而畫之為山雲之形

屬有補袞章自當寵頻煩司馬溫公嘗薦定國句或指此屬音之欲反近也左傳曰屬有宗祧之事于武城詩曰袞職有闕維仲山甫補之杜詩三顧頻煩天下計按漢書王莽傳注曰鄭重猶頻煩也

鄙夫無他能上車問寒溫老杜詩鄙夫行袁謝字出魯論史記孟嘗君傳代舍客馮驩無他技能通典曰祕書郎自齊梁之末多以貴游子弟為之無其才實當時諺曰上車不落則著作體中何如即祕書事本出顏氏家訓山谷時在館中故用此事

惟思

窮山去抱犢長兒孫

漢書嚴安傳曰窮山通谷又文選王康琚反招隱詩曰放神青雲外絕迹窮山裏唐王摩詰歸山歌曰入雲中兮養雞上山頭兮抱犢嫗不才兮妨賢嫌既老兮貪祿山谷蓋采此意按神仙傳王烈入河東抱犢山中見一石室有素書兩卷與嵇康共往讀之而寰宇記載潞州壺關縣有抱犢山道書福地記云抱犢山在上黨東南乙地有石城高十丈有草名玉照取其葉服之二三日不飢又按山水志云抱犢山北嶽佐命之山也後漢葛榮亂百姓抱犢于山上因名寒山子詩曰丈夫莫守困無錢即經紀養得一牸牛生得五犢子犢子又生兒積數無窮已寄語陶朱公富與君相似陸龜蒙詩曰五年重到舊山村樹有交柯犢有孫老杜詩自從盛酒長兒孫

次韻張詢齋中晚春 詢字仲謀

學古編簡殘懷人江湖永非無車馬客心遠境亦静書曰學古入官漢書劉歆傳曰經或脫簡傳或間編詩曰嗟我懷人寘彼周行選詩門有車馬客淵明詩心遠地自偏

挽蔬夜雨畦煮茗寒泉井老杜詩夜雨剪春韭易曰井列寒泉食

春去不窺園黄鸝頰三請漢書董仲舒傳三年不窺園老杜詩隔葉黄鸝空好音周禮司儀曰及出車送三請三進再拜

立朝無物望補外儻天幸孟子曰立乎人之本朝後漢第五倫傳曰有慎事望物云望物望也唐書馬周傳曰或京官不稱職始出補外莊子漁父篇孔子曰今也吾得遇也若天幸然漢書伍被傳曰儻可以僥倖

想乘滄浪船濯髮睎翠嶺楚辭漁父鼓枻而去歌曰滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足又遠遊曰朝濯髮于暘谷兮夕睎余

身手九陽文選張平子思玄賦曰旦余沐于清源兮晞余髮于朝陽李善注云晞乾也山東日朝陽老子新沐晞髮于庭

次韻答晁无咎見贈

翁翁一日炙謂權門炙手可熱曾不幾時世說謝安在東山兄弟已有富貴者集翁家門傾動人物韓退之作鄭羣誌曰不為翕翕熱眈眈萬年永言守正而寡欲可為不朽計也易頤之六四曰虎視眈眈其欲逐逐无咎注謂觀其自養則履正察其所養則養陽頤文之貴斯為盛矣四海仰首觀一作榮名響六合頃復歸根靜榮華之不可恃如此老子曰萬物並作吾以觀其復夫物芸芸各歸其根歸根曰靜靜曰復命時雨瀉玉除潢流漲天井周禮小祝逆時雨禮

記孔子曰天降時雨山川出雲老杜詩雨瀉暮簷竹除謂殿階選詩曰凝霜依玉除塵士衡詩曰豐注溢脩霤黄潦浸階除左傳曰潢汙行潦之水退之詩曰是時新晴天井溢誰把長劒倚太行天井蓋水名乃水經注所謂經堯城西流入汾水也此蓋借用

性不耐衣冠人門疎造請

世説王丞相性不耐酒南史張敷曰臣性不耐雜造請見前注

煮餅卧北窻保此已徼幸

陶淵明與子疏曰常言五六月中北窻下卧遇涼風暫至自謂是羲皇上人意識淺罕謂斯言可保日月逝往機巧遂疎緬求在昔眇然如何世説劉真長為丹陽尹許玄度就劉宿牀帷新麗飲食豐甘許曰若此保全殊勝東山劉曰卿若知吉凶由人吾安得保此此詩兼采其意崔實四民月令曰立秋無食煑餅及水溲餅禮記問喪曰徼幸復反也

空餘見賢心忍渴望梅嶺

蜀志諸葛亮傳亮答先主曰將軍總攬英雄思賢如

渴世說曰魏武行失道三軍皆渴帝令曰前有大梅林饒子甘酸可以解渴士卒聞之口皆水出後漢書鍾離意傳曰孔子忍渴于盜泉之水白氏六帖曰大庾嶺上梅南枝落北枝開老杜詩短日行梅嶺

次韻答張文潛惠寄 文潛集有初到都下供職寄黄九詩即此韻文潛名來

短褐不磷緇 窮底飯牛歌曰短褐單衣適至骭列子力命篇北宮子曰朕衣則短褐世說注蔡洪與周俊書曰張暢居磨涅之中無緇磷之損其字本出魯論老杜詩亦云但取不磷緇 文章近楚詩 老杜詩縱使盧王操翰墨劣于漢魏近風騷史記屈原傳曰原既死之後楚有宋玉唐勒景差之徒皆好詩以賦見稱漢書地理志曰設世傳楚詞 未識想風采別去令人思 過之詩吾未識子時已覽贈予篇席脒想風采于今已三年按漢書霍光傳天下想聞其風采世說謝太傅云安北見之乃不

使人厭然出戶去不復使人思安比坦之也此反其意而用之老子五色令人目盲斯文已戰勝凱歌偃旌旗謂文潛戰中學官魯論曰天之未喪斯文也韋應物詩曰決勝文場戰已酣周禮大司馬若師有功則左執律右秉鉞以先愷樂獻于社注謂兵樂曰凱司馬法曰得意則愷樂愷歌示喜也按字書愷與凱同旌與旗同見前注晉書石勒載記曰偃藏旗幟寂若無人君得魚上冰忽復燕哺兒月令孟春魚上冰文選潘安仁詩我來冰未泮時暑忽隆熾學省得佳士催來賁符移文潛元祐初為太學博士文選沈休文有學省愁臥詩注云學省國學也晉書任愷傳孫倫以淑行致稱為清平佳士王猛傳郡縣已被符管轄漢書劉歆傳移書太常博士方觀追金玉如許遠言歸棫樸詩追琢其章金玉其相此引用以言學省作成人材也後漢左慈傳曰老羝入

立而言曰遽如許詩云言旋言歸丈潛元韻曰五日長安塵故山夢中歸故此句廣其意

南山有君子握蘭懷令姿

此句當以屬二蘇丈潛蓋其門下士也小雅曰南山有臺北山有萊樂只君子邦家之基漢官儀尚書郎懷香握蘭東坡元祐初為禮部郎中故山谷用此事謝靈運詩云想見山阿人薜蘿若在眼握蘭勤徒結折麻心莫展李善注曰握蘭以相贈問也末句蓋終此意選詩云煌煌發令姿

但應潔齋俟勿詠無生詩

宋玉登徒子好色賦秦章華大夫曰從容鄭衛溱洧之間羣女出桑臣觀其麗者因稱詩曰遵大路兮攬子祛贈以芳詞甚妙于是處子含喜微笑竊視流眄復稱詩曰寤春風兮發鮮榮潔齋俟兮惠音聲贈我如此兮不如無生因遷延而辭避李善注謂贈以芳藥欲結恩情而女不受詩曰知我如此不如無生恨之辭也山谷引用意謂蘭草之芳馨非芍藥凡草之比知我者必以是為好姑修

潔以俟之可也士之于世正如女之從夫不可自獻故山谷以此為況龍居士須大家團圞頭共說無生話

同錢志仲飯籍田錢孺文官舍

帝籍開千畝農功先九州禮記月令曰藏帝籍之收于神倉國語曰宣王即位不籍千畝五經要義曰天子籍田千畝耒公卿親耕所以先百姓而致孝敬左傳曰政如農功王孫守耒耜吏隱極風流錢氏益吳越王錢鏐之後漢書韓信傳曰吾哀王孫而進食禮記月令孟春之月天子親載耒耜躬耕帝籍汝南先賢傳曰鄭欽吏隱于蟻陂之陽老杜詩吏隱適情性茲焉其窟宅風流見前注永夏豐草木五雲衛郊丘書曰日永星火以正仲夏屈原懷沙曰陶陶孟夏兮草木莽莽孝經援神契曰德至山陵則景雲出景雲五色雲也郊丘謂南郊之圜丘文選石闕銘曰興建庠序

啟設郊立牛羊臥籬落賓客解衣裘汲井羞熱啜撓溪供甘柔退之詩欲將層級壓籬落謝靈運詩激澗代汲井史記張儀傳趙襄子與代王飲陰告厨人曰即酒酣樂進熱啜國語曰公父文伯飲南宮敬叔酒羞鼈馬左傳曰澗溪沼沚之毛退之詩野蔬拾新柔又祭女挐文曰飲食柔耳倒戟收蓮的剖蚌煮鴻頭韻書戟鞘弓箭室也音又爾雅曰荷芙蕖其實蓮其中的注云的子也歐陽公詩雞頭詩云剖蚌得珠從海底搜蜀志秦宓奏記曰剖蚌求珠周禮注芡雞頭一名鴈頭退之聯句云鴻頭排刺芡野日草光合水風荷氣浮老杜詩野日荒荒白退詩風光草際浮韋應物詩雨微荷氣凉稻畦下白鷺林樾應鳴鵲王維詩日漠漠水田飛白鷺陰陰夏木轉黃鸝林樾見前注主人發清賞況復佳同遊歸扇

障小雨真成一賜休障字作平聲讀南史劉祥傳褚彦回以腰扇鄣日退之詩天街小雨潤如酥漢律有賜告有予告見漢書馮野王傳又薛宣出教曰日至吏以令休所由來久老杜詩真成浪出遊

次韻曾子開舍人遊籍田載荷花歸

維王調玉燭時夏雨我田爾雅曰四時和謂之玉燭注云道光照詩曰雨我公田遂及我私壁掛蒼龍骨溜渠故濺濺龍骨謂水車王介甫詩曰龍骨長乾掛梁梠李商隱詩伊水濺濺相背流三推勸根本百穀乘早堅禮記月令孟春之月天子親載耒耜躬耕帝籍天子三推漢書文帝詔曰農天下之本也其開籍田朕親率耕大田詩曰既方既皁既堅既好注實未堅者曰皁官司極齋明崇丘見升煙左傳曰分之官司彝器禮記曰齋明

威服又月令孟春以元日祈穀于上帝注謂以上辛郊祭天也甘泉賦崇崇圓丘隆隱天兮周禮大宗伯注曰燔燎而升煙所以報陽也

繫馬西門柳憶聽去夏蟬文選劉琨詩繫馬山下松陸機詩寒蟬鳴高柳

剥芡珠走盤釣魚柳貫鮮退之詩水果剥菱芡博物志曰鮫人泣而戍珠滿盤杜牧注孫子序曰猶丸之走盤石鼓文曰其魚維何維鱮與鯉何以貫之維楊與柳

掃堂延枕簟公子氣翩翩自爾欲繼往阻心如甕泉禮記内則云斂枕簟簟席退之詩水紋浮枕簟史記太史公曰平原君翩翩濁世之佳公子也

紫微樂暇日披襟詠風漣唐開元五年改中書為紫微省元祐初子開為中書舍人孟子壯者以暇日修其孝弟忠信宋玉風賦曰有風颯然而至王乃披襟而當之詩曰河水清且漣猗注曰風行水上成文曰漣

紅妝倚

荷蓋水鏡寫明鐲 文選古詩曰娥娥紅粉妝玉臺新詠梁武擣衣詩曰弱翠低紅妝青箱雜記曹修己詩荷葉罩芙蓉圓青映嫩紅佳人南陌上翠蓋立春風退之詩曲江千頃秋波淨平鋪紅葉蓋明鏡水鏡見前注梁元帝從軍行曰山虛和鏡管水淨寫樓船

美物亦有實剪房助加籩 國語曰三女為粲夫粲美物也衆以美物歸汝而何德以堪之周禮籩人曰加籩之實菱芡桌脯此借用

珠宮紫貝闕足此水府仙 楚辭九歌曰紫貝闕兮珠宮文選木華海賦曰水府之內極深之庭樂府解題伯牙作水仙操

鬱鬱冠蓋宅追奔易彫年 文選古詩曰洛中何鬱鬱冠帶自相索長衢羅夾巷王侯多第宅又左太冲詩曰冠蓋蔭四術朱輪竟長衢追奔見前注鮑照舞鶴賦曰急景彫年

能從物外賞真是區中賢 文選張平子歸田賦曰苟縱心于物外又焉知

榮辱之所如退之詩窮探極覽頗恣橫物外日月本不忙漢書司馬相如大人賦曰迫區中之隘狹兮舒節出乎北根

仍聞載後乘籠燭照嬋娟孟子曰後車數十乘李商隱詩蠟照半籠金翡翠文選西京賦曰增嬋娟以跐豸注云姿態妖蠱也王立之詩話載此詩一本云令君誠重客食前頗加蓮西漢足膴仕東觀多雁仙何時載尊俎金入觀少年及此歸沐早少休從事賢傳鶴定可辭下箔出嬋娟

送劉士彥赴福建轉運

秋葉雨隨來冥鴻天資高樂天詩葉聲落如雨孟郊詩商飛隨乾雨揚子曰鴻飛冥冥弋人何慕焉零陵先賢傳諸葛亮謂劉巴曰足下天資高亮

車馬氣成霧九衢行滔滔此以下四句大率用文選左太冲詠史詩意所謂濟濟京城內赫赫王侯居冠蓋蔭四術朱輪竟長衢寂

寂揚子宅門無卿相輿是也史記天官書曰車氣乍高乍下騎氣卑而布漢官典職曰正旦作樂漱水成霧樂天詩馬入九衢塵滔滔見魯論

中有寂寞人靈府扃鎖牢

文選郭景純遊仙詩曰青溪千餘仞中有一道士漢書揚雄傳京師為之語曰惟寂寞自投閣莊子曰不可入于靈府注云靈府者精神之宅淵明詩曰形迹憑化往靈府長獨閑淮南子曰中扃外閑何事之不節歐陽公詩始知文景基扃牢

西風持漢節騎從嚴弓刀

漢書蘇武傳曰杖漢節牧羊唐人詩曰太雪滿弓刀單于夜遁逃

惟聞七聚落嫠獨困吏饕

周禮職方氏掌七閩之人民莊子曰九洛之事疏云九州聚落之事書曰無虐煢獨而畏高明按嫠與煢同左傳曰縉雲氏有不才子天下之民以比四凶謂之饕餮注曰貪財為饕貪食為餮

土獘禾黍惡水煩鱗介勞

漢書溝洫志曰且溉且糞

長我禾黍退之祭文曰覲鱗介之驚透按周禮大司徒曰川澤宜鱗物墳衍宜介物汝墳詩注曰魚勞則尾赤樂記土敝則草木不長水煩則魚鱉不大山谷此兩句蓋本諸此

南驅將仁氣百城共一陶 禮鄉飲酒曰天地溫厚之氣始于西北而盛于東南此天地之仁氣後漢書賈琮傳曰為冀州刺史百城聞風自然震竦崔駰達旨坏冶一匋

察人極涇渭問俗及豚羔 文選任彥升哭范僕射詩云伊人有涇渭非余揚濁清李善注引孫綽曰涇渭殊流雅鄭異調禮記入境而問俗周禮庖人曰春行羔豚膳膏香末句謂求民疾苦委曲詳盡

官閒得勝日杖屨之林皋 晉書衛玠傳曰過有勝日親友時請一言曲禮曰君子欠伸撰杖屨莊子曰山林歟皋壤歟使我欣欣然而樂此歟

人 一作功名 物外訪英豪 英豪之士往往隱約于山林

閒閱忠厚 什襲紋

次韻韓川奉祠西太乙宮四首春明退朝録曰天聖中建西太乙宮

萬靈未對甘泉五福間祀迎年於旗三斿半偃風馬雲車闐然漢書郊祀志曰黃帝接萬靈于明廷明延者甘泉也又曰武帝定郊祀之禮祠太乙于甘泉就陽位也詩意謂皇家未接萬靈而特祀五福以為民祈年之故爾五福謂五福太乙蓋十神之一太乙金鏡經具載其詳郊祀志又曰立泰畤壇秋及臘間祠又曰黃帝為五城十二樓以候神人名曰迎年注謂若云祈年也又曰為伐南越告禱泰一以牡荊畫幡象泰一三星為泰一鋒旗命曰靈旗顏氏家訓曰接說文勿者州里所建之旗象其柄及三斿之形禮樂志郊祀歌曰靈之車結玄雲靈之下若風馬退之詩闐然入其戶三稱天之言字出公羊哀六年傳

白髮下金神節青祝擕御爐香百禮盡修亳祀九歌不取沈湘晉語曰虢公夢在廟有神人面白毛虎爪執鉞立于西阿公覺召史嚚占之對曰如君之言則蓐收也注云西方白虎金正之官青祝謂内出青詞以香熏之乃授祠官使祭告也詩曰以洽百禮漢書郊祀志曰亳人謬忌奏祠泰一方曰天神貴者泰一泰一佐曰五帝于是天子令太祝立其祠長安城東南郊王逸楚辭章句曰九歌者屈原所作沅湘之間俗信鬼而好祠歌舞之樂其詞鄙陋因爲作九歌之曲文選運命論曰屈原以之沈湘楚辭九歌者東皇太乙有湘君湘夫人豈獨取東皇太乙耶

紫府侍臣鳴玉霜臺御史生風官燭論詩未了知秋自屬梧桐抱朴子曰項曼都自言到天上過紫府金牀几晃晃昱昱禮記曰行則鳴佩玉崔篆御史箴曰

簡上霜飛筆端風起後漢巴祗與客暗坐不然官燭末句意謂論詩得趣不覺其為秋夕也世說鄭康成語服子慎曰吾久欲注春秋傳尚未了王介甫詩只聽蟲聲已無夢五更桐葉强知秋

泰壇下瑞雲黃雨師灑道塵香禮記曰燔柴于泰壇祭天也下瑞論降瑞也退之詩生祥下瑞無時期漢書郊祀志武帝迎鼎至甘泉至中山晏温有黃雲焉東都賦曰雨師汎灑風伯清塵唐書天子之行風伯清塵雨師灑道

便面猶承墜露金鉦半吐東牆便面謂扇見漢書張敞傳西都賦曰抗仙掌以承露離騷曰朝飲木蘭之墜露東坡詩樹頭初日掛銅鉦老杜詩初日翳復吐

次韻王荆公題西太乙宮壁二首

風急啼烏未了雨來戰蟻方酣楊大年詩風來玉宇烏先覺按淮南子曰烏鵲識歲之多風去喬木而巢扶枝老杜詩啼烏爭引子太白詩語笑未了風吹斷鐵昭度詩白蟻戰酣山雨來按焦贛易林曰蟻封穴戶大雨將至韓非子曰楚晉戰于鄢陵酣戰之時子反渴而求飲真是真非安在人間北看成南莊子曰彼亦一是非此亦一是非果且有彼是乎哉果且無彼是乎哉楞嚴經曰如人以表表為中時東看則西南觀成北表體既混心應雜亂在熙豐則判公為是在元祐則判公為非愛憎之論特未定也

晚風池蓮香度曉日宮槐影西白下長干夢到青門紫曲塵迷言荊公厭京洛風塵而思金陵山水公詩蓋云三十六陂煙水白頭想見江南法華經曰如淸

淨池遷花莊嚴涅槃經如日垂没山陵堆阜影現東移理無西逝此詩采其意反而用之王摩詰輞川有宮槐陌寰宇記白下縣故城在金陵上元縣城西本江乘縣白石壘齊武帝移琅邪居之文選吳都賦曰長干延屬李善注云江東謂山水間為干建業之南有山其間平地吏民居之故號為干按今金陵城南門外有長干寺荆公詩有白下長干何可見風塵愁殺庾蘭成之句故此詩引用唐人樂府云紫陌青門三十六宮春晝永三輔黃圖曰長安城東出南頭第一門曰霸城門民見門色青名曰青城門

有懷半山老人再次韻二首荆公所居在鍾山之半故號半山

短世風驚雨過成功夢迷酒酣追念熙寧間一時建立之事今已墮渺茫如醉鄉夢境至其所可傳則有不朽者在後兩句終此意班固幽通賦曰道脩長而世短文選運命論曰風驚塵起

散而不止老杜詩村晚驚風度庭幽過雨雲左太沖詩酒酣氣益振

草玄不妨準易論詩終近周南

上句謂其經學下句謂其詩漢書揚雄傳曰雄方草創太玄有以自守贊曰以為經莫大于易故作太玄文選左太沖詩曰寂寂揚子宅門無卿相與言論準仲尼詞賦擬相如魯論曰人而不為周南召南猶正牆面而立也歟

啜羹不如放麑樂羊終愧巴西

韓非子曰樂羊為魏將而攻中山中山之君烹其子而遺之羹樂羊坐于幕下而啜之盡一杯文侯謂堵師贊曰樂羊以我故而食其子之肉荅曰其子而食之且誰不食樂羊罷中山文侯賞其功而疑其心韓非子又曰孟孫獵得麑使秦西巴載之持歸其母隨之而啼秦西巴弗忍而與之孟孫大怒逐之居三月復召以為子傅曰夫不忍于麑又且忍吾子乎故曰巧詐不如

拙誠樂羊以有功見疑秦西巴以有罪益信按呂惠卿叛荆公發其私書有勿使上知之語山谷意謂惠卿之忍正如樂羊荆公之過當與西巴同科也蘇子由彈惠卿章蓋云放麑違命也推其仁則可以託國食子徇君也推其忍則至于弑君西巴他書或作巴西非是

欲問老翁歸處帝鄉無路雲迷

莊子曰千歲厭世去而上仙乘彼白雲至于帝鄉神考眷遇荆公始終不衰升遐之一年而公亦薨詩意謂神考威靈在天公當從之非讒邪所能間也

和答錢穆父詠猩猩毛筆

雞林志云高麗筆蘆管黃毫健而易乏舊云猩猩毛或言是物四足長尾善緣木蓋狖毛或鼠鬚之類爾

愛酒醉魂在能言機事疎

猩猩事通典于哀牢國言之甚詳蓋出于華陽國志及水

經注唐文粹載裴炎猩猩說大率本此其畧云阮研使封溪見邑人云猩猩在山谷間數百為羣人以酒設于路側又愛著屐里人織草為屐更相連結猩猩見酒及屐知里人設張則知張者祖先姓字乃呼名罵云奴欲張我捨之而去復自再三相謂曰試共嘗酒及飲其味逮乎醉因取屐而著之乃為人所擒獲刺其血染毳罽隨鞭箠輸人至于一斗退之詩愁狖酸骨死怪花醉魂馨曲禮曰猩猩能言不離禽獸易曰機事不密則害成

平生幾兩屐身後五車書

上句已具前注晉書阮孚傳曰未知一生能著幾兩屐下句謂作筆寫書晉書張翰傳曰使我有身後名不如即時一杯酒莊子曰惠施多方其書五車

物色看王會勳勞在石渠

列仙傳曰關令尹知老子當過物色而留之昭明太子集文選諸賦有物色門若雷月之類是也汲冢周書有王會篇鄭康成曰王城既成大會諸侯及四夷也唐書點戛斯傳李德裕

上言貞觀時顏師古請如周史臣集四夷朝事為王會篇今黙戞斯大通中國宜為王會圖以示後世以松扇詩考之猩猩筆蓋穆父使高麗所得禮記曰昔者周公旦有勲勞于天下班固西都賦曰天祿石渠典籍之府

拔毛能濟世端為謝楊朱　孟子曰楊子為我拔一毛而利天下不為也列子楊朱篇禽子問楊朱曰去子體之一毛以濟一世汝為之乎楊子曰世固非一毛之所濟選詩端為誰苦辛

戲詠猩猩毛筆二首　山谷有此詩跋云錢穆父奉使高麗得猩猩毛筆甚珍之惠予要作詩蘇子瞻愛其柔健可人意每過予書案下筆不能休此時二公俱直紫微閣故予作二詩前篇奉穆父後篇奉子瞻

桄榔葉暗賓郎紅朋友相呼墮酒中　花間集歐陽炯南鄉子詞曰詞入南

中桄榔葉暗蓼花紅本草桄榔生嶺南山谷賔卽生南海墮酒中見前注正以多知巧言語

失身來作管城公老杜鸚鵡詩紅觜漫多知退之詩惜哉此子巧言語又毛穎傳曰封諸管城號管城子易曰臣不密則失身按劉夢得和樂天鸚鵡詩曰誰遣聦明好顏色爭須安置入深籠與此詩意同而山谷語尤工

明窻脫帽見蒙茸醉著青鞋在眼中謂去其管殻覩蒙茸之狀如見其飲酒著屐時老杜詩脫帽露頂王公前此借用如退之毛穎傳所謂免冠謝也史記晉世家狐裘蒙茸著鞋見前注老杜詩青鞋布襪從此始選詩蘚蘿若在眼老杜詩武帝旌旗在眼中

束縛歸來儻無辱

逢時猶作墨頭公意謂東坡起自謫籍也鮑叔牙曰使管仲無忘束縛于魯時毛穎傳曰聚

其族而加束縛焉晋書諸葛恢名亞王導庾亮謂曰朋
府當作黑頭三公又王珣傳桓温曰王掾當作黑頭公
按北史古弼傳弼頭尖帝常名之曰筆頭
時人呼爲筆公故山谷于筆詩參用此事

山谷内集詩注卷三

欽定四庫全書

集部

山谷内集詩注卷四至七

詳校官廕生臣胡鈺

檢討臣何思鈞覆勘

總校官候補中允臣王燕緒

校對官編修臣勵守謙

謄録監生臣趙大赤

山谷内集詩注卷四　宋　黄庭堅　撰

任淵　注

奉和文潛贈无咎篇末多見及以既見君子云胡不喜為韻

山谷嘗爲答邢居實詩及此詩與徐師川曰後八詩頗得意者故漫録往或與潘洪諸友讀之

龜以靈故焦雉以文故翳

老杜詩漆有用而割膏以明自煎此用其意周禮天龜曰靈屬左傳曰衛侯將如五氏卜過之龜焦爾雅素質五采皆備成章曰翬注云翬亦雉屬潘安仁射雉賦序曰

習媒嫚之事李善注曰醫者所隱以財者也

本心如日月利欲食之既

孟子曰此之謂失其本心寒山子詩吾心似秋月碧潭清皎潔退之送高閑序曰利欲鬬進有得有喪春秋桓公四年襄公二十四年晉書曰有食之既杜預注云既盡也劉原父請觀歐陽永叔五代史詩曰仲尼日月也薄食為之既論語曰君子之過也如日月之食焉東坡謂本心者道心也

後生玩華藻照影終沒世

魯論曰後生可畏揚子曰今之學也非獨為之華藻也又從而繡其鞶帨文選潘正叔詩云玩爾清藻味爾芳風博物志曰山雞有美毛自愛其色終日映水目眩則溺死漢書司馬遷書曰鄙沒世而文采不表於後沒世字本出魯論

安得八紘罝以道獵衆智

文選張平子思玄賦曰結典籍而為罟兮敺儒墨以為禽此用其子曹子建與楊德祖書曰吾王設天網以該之頓八紘以掩之揚子曰獵德而得

德蓋學道者惡衆志之為害故欲獵而去之

談經用燕說束棄諸儒傳此句指熙寧經學穿鑿之弊韓非子曰先王有郢書而後世多燕說又曰郢人有遺燕相國書者夜書火不明因謂持燭者曰舉燭已而過書舉燭舉燭非書意也燕相受書而說之曰舉燭者尚明也尚明者舉賢而用之燕相白王大說國以治治則治矣非書意也今世學者多此類退之詩春秋五傳束高閣

濫觴雖有罪末派瀰九縣言非特荆公之罪諸儒穿鑿遂至失其本原明皇孝經序曰濫觴于漢按家語曰夫江始出于岷山其源可以濫觴及其至江津不舫舟不避風不可以涉非惟下流多故耶退之詩東都漸瀰漫派别百川導後漢書光武贊曰九縣飈回三精霧塞

張侯真理窟堅壁不與戰晉書劉惔傳簡文帝曰張憑勃窣為理窟漢書項羽傳漢

王堅壁不與戰難以口舌爭水清石自見漢書張良傳曰此難以口舌爭也古樂府艶歌行曰夫壻從門來斜倚西北眄語卿且勿眄水清石自見

野性友麋鹿君非我同羣潘岳關中記曰辛孟年七十與麋鹿同羣遊世謂之鹿仙唐人陸暢詩曰野性從來偏愛月劉孝標絶交論歡與麋鹿同羣

文明近日月我亦不如君言張侯文采可以入侍易曰文明以止人文也漢書蕭曹贊曰依日月之末光蜀志龐統傳曰陶冶世俗甄綜人物吾不及卿論帝王之祕策攬倚伏之要最吾似有一日之長此頗采其意

十載長相望逝川水沄沄逝川見魯論退之詩浪波沄沄去松伯在高岡

何當談絶倒若椀對爐薰樂府解題曰何當大刀頭破鏡飛上天晉書衛玠傳王澄每聞玠言輒歎息絶倒語曰衛

珩談道平子絶倒韓孟聯句曰若撓纖纖捧應劭漢官儀曰尚書郎入直女侍史二人執香爐燒薰以從

北寺鎖齋房塵鑰時一啟晁張踆然來連璧照書几 北寺謂汴京酺池寺山谷寓几研于此酺池見下注金滕曰啟鑰見書莊子曰夫逃虛空者藜藋柱乎鼪鼬之逕踉位其空聞人足音跫然而喜矣又況乎昆弟親戚之謦欬其側者乎晉史夏侯湛傳湛與潘岳同輿接茵時謂連璧

庭柏鬱葱葱紅榴鋍多子 後漢光武紀曰氣佳哉鬱鬱葱葱蜀都賦曰榛栗鋍發此借用其字北史魏收傳曰石榴房中多子

時蒙吐佳句幽處萬籟起 吐佳句見前注唐人常建詩竹徑通幽處莊子齊物論子游曰敢問天籟子綦曰夫吹萬不同而使其自已也咸其自取怒者其誰耶老杜詩萬籟眞笙竽

先皇元豐末極厭士淺聞實録呂公著傳曰時科舉專用王安石經義士無自得學而朝廷文詞之官漸艱其選神宗以答高麗書不稱旨蓋嘗以為言又東坡答張文潛書亦曰近見章子厚言先帝晚年甚患文字之陋欲稍變取士法特未暇爾漢書儒林傳序曰小吏淺聞弗能究宣只令舉秀孝天未喪斯文元祐元年四月詔執政大臣各舉文學政事行誼之臣可充館閣之選者三人于是畢仲游及晁補之張耒等皆召試學士院晉書孔坦傳曰秀孝到不策試普加除署秀孝謂秀才孝廉也此借用魯論曰天之未喪斯文也晁張班馬首崔蔡不足云班馬謂遷固崔蔡謂瑗邕劉禹錫作柳子厚集序云韓退之曰雄深雅健似司馬子長崔蔡不足多也文選沈休文恩倖傳論曰西京許史蓋不足云當令橫筆陣一戰靜楚氛法書衛夫人有筆陣圖老杜詩

筆陣獨掃千人軍左傳曰一戰而霸又曰楚氛甚惡

張侯窘炊玉僦屋得空壚戰國策曰蘇秦之楚三日乃得見王曰楚國之食貴于王薪貴于桂令使臣食玉炊桂漢書司馬相如傳注曰賣酒之處累土為壚以居酒器形如鍛壚據張文潛集有初到都下供職寄黃九詩曰僦舍酒家樓椎壚卷其旗鼠壤敗晨炊守翁噪羣兒

但見索酒郎不見酒家胡此句以戲文潛老杜詩馬上誰家白面郎臨街下馬坐人牀不通姓字麤豪甚指點銀瓶索酒嘗玉臺新詠載辛延年羽林郎詩曰昔有霍家姝姓馮名子都依倚將軍勢調笑酒家胡胡姬年十五春日獨當壚

雖肥如瓠壺胷中殊不麤漢書張蒼傳曰身長太肥白如瓠蜀志張裔傳雍闓假鬼教曰張府君如瓠壺外雖澤而內實麤不足殺令縛與吳晉史王湛傳王濟曰臣叔殊不癡

何用知如此文彩似於菟穀梁曰何用見其是齊侯也又後漢鄧晨傳光武曰何用知非僕耶漢書司馬遷傳曰鄙沒世而文彩不表于後左傳曰楚人謂虎於菟

荆公六藝學妙處端不朽王安石字介甫元豐三年封荆國公初熙寧六年三月命知制誥呂惠卿修撰經義以安石提舉子雱同修撰八年所撰詩書周禮義成送國子監鏤板頒行之元豐二年八月安石又上改定說字馬世說司馬太傅問謝車騎惠子五車何以無一言入玄謝曰當是妙處不傳左傳叔孫豹曰其次立言雖久而不廢此之謂不朽

諸生用其短頗復鑿戶牖世說曰周宏叔巧于用短杜方叔拙于用長此借用其字孔安國注魯論曰吾黨之小子于大道妄作穿鑿以成文章明皇孝經序曰希升堂者必自開戶牖注云言穿鑿也

譬如學捧心初不悟己醜

莊子師金曰西施病心而矉其里其里之醜人見而美之歸亦捧心而矉其里其里之富人見之堅閉門而不出貧人見之挈妻子而去之

玉石恐俱焚公爲區別不書曰火炎崑岡玉石俱焚魯論曰譬諸草木區以別矣

吾友陳師道抱獨門掃軌陳師道字履常一字無已徐州人文行甚高來京師權客章惇欲一見之而不可退之詩曰吾友柳子厚其人藝且賢淵明詩曰顧我抱茲獨僶俛四十年後漢書杜密傳曰劉勝閉門掃軌無所干及

晁張作薦書射雉用一矢易旅之六五曰射雉一矢亡終以譽命王弼注曰射雉以一矢而復亡之明雖有雉終不可得矣此云用一矢言爲國之有人材猶射雉之有矢也世說注引虞預晉書陸機薦戴淵于趙王倫曰蓋聞繁弱登御然後高墉之功顯孤竹在肆然後降

神之樂成按易曰公用射隼于高墉之上獲之無不利緐弱弓名也山谷蓋用此意但改射隼為射雉緐弱為一矢耳

吾聞舉逸民故得天下喜

魯論曰舉逸民天下之民歸心焉雲漢詩序天下喜于王化復行

兩公陣堂堂此士可摩壘

兩公謂晁張孫子曰勿擊堂堂之陣左傳曰致師者御靡旌摩壘而還注云摩近也老杜詩氣摩屈賈壘目短曹劉牆

次韻答邢惇夫

惇夫名居實邢恕和叔之子少能文諸公多稱之

為山不能山過在一簣止

魯論曰譬如為山未成一簣止吾止也注云簣土籠也

渥洼騏驎兒墮地志千里

漢書元鼎四年馬生渥洼水中贊書曰騏驎白馬黑脊傳休奕豫章行曰男兒當門戶墮地自生神此借用東坡作王大年哀詞云驥墮地走虎生而斑魏武帝歌曰老

驥伏櫪志在千里岷江初濫觴入楚乃無底書禹貢曰岷山導江濫觴見前注列子曰渤海之東有大壑焉實惟無底之谷將陸聖人堂道固有廉陛魯論曰由也陞堂矣未入于室也漢書賈誼傳曰陛九級上廉遠地則堂高意謂學者不當躐等而陞進道必以漸也邢惇夫好大畧小幼日便為塗遠之計山谷書其文卷論之詳矣邢子好少年如世有源水南史何妃傳曰楊郎好年少此借用孟子曰原泉混混不舍晝夜盈科而後進放乎四海有本者如是注云有原本也方求無津涯不作蛙井喜書曰若涉大水其無津涯莊子秋水篇公子牟曰子獨不聞夫埳井之蛙乎謂東海之鱉曰擅一壑之水而跨跱埳井之樂此亦至矣兒中兀老蒼趣造甚奇異退之詩田巴兀老蒼憐汝矜爪觜晉史向秀傳曰發明奇趣過閱王

公門袖中有漫刺漢書鄒陽傳何王之門不可曳長裾後漢禰衡傳陰懷一刺既無所之適至于刺字漫滅別來阻河山望遠每障袂淵明詩情通萬里外形迹滯江山宋玉高唐賦曰其少進也若姣姬揚袂障日而望所思斯文向千載有志常寡遂陶淵明詩曰道喪向千載魏文帝與吳質書曰德璉才學足以著書美志不遂良可痛惜漢書武帝策董仲舒曰羣生寡遂後生文楚楚照影若孔翠言玩末而忘本詩曰蜉蝣之羽衣裳楚楚照影見前注楚辭曰孔蓋兮翠旌注云孔雀之羽為車蓋不應太玄草賸價咸陽市漢著揚雄傳曰雄方草太玄有以自守泊如也史記呂不韋傳著呂氏春秋布咸陽市門懸千金其上有能增損一字者予千金雨作枕簟秋官閑省中睡夢不到漢東茗椀乃為

崇（柳子厚詩清泠集濃露枕簟淒已知文選沈休文有學省愁卧詩此借用左傳漢東之國隨為大時和叔謫隨州惇夫侍焉左傳楚昭王有疾卜之曰河為祟）書得新功來鴈寄一字（東坡詩一哦肺渴減惇夫病肺嘔血山谷嘗有詩云肺熱今好）聞君肺渴減頗復佳食寐讀（否微凉生井桐樂府伊州歌曰征人去日殷勤囑歸鴈來時早寄書老杜詩親朋無一字）

和邢惇夫秋懷十首

殘暑已假裝好風方來歸（張平子思玄賦曰簡元辰而假裝李善注云假始也春秋閔公元年書季子來歸左傳曰嘉之也）未能疎團扇且復製秋衣（班婕妤怨歌行曰裁為合歡扇團團似明月常恐秋節至凉風奪炎熱棄捐篋笥中恩情中道絕班詩曰七月流火九月授衣）

楚辭曰製芰荷以為衣

高蟬遽如許長吟送落暉後漢左慈傳老羝人語曰遽如許文選陸士衡擬古詩曰大耋嗟落暉

相戒趣女功莎蟲能表微春秋攷異郵曰立秋促織鳴宋均曰趣織蟋蟀也立秋女功急故趣之豳詩曰五月斯螽動股六月莎雞振羽十月蟋蟀入我牀下箋云言此三物之如此者將寒有漸非卒來也檀弓曰季武子寢疾蟜固不說齊衰而入見曰斯道也將亡矣士唯公門說齊衰武子曰不亦善乎君子表微注云表猶明也此詩借用言莎蟲戒寒如履霜之辨早

曩時高唐客暮雨朝行雲宋玉高唐賦曰先王嘗游高唐夢見一婦人曰妾巫山之女也為高唐之客聞君游高唐願薦枕席王因幸之去而辭曰妾在巫山之陽高丘之阻旦為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下

陰居懷天匹楚觀夢紛紜文選洛神賦曰雖潛處于太陰長寄

心于君王李善注曰太陰衆神之所居賦又云歎匏瓜之無匹兮詠牽牛之獨處謝惠連詩雲漢有靈匹彌年闕相從高唐賦曰楚襄王與宋玉遊于雲夢之臺又曰上至觀側地蓋底平本草人參條注樂性論云患人虛而多夢紛紜

我欲觀光儀齋明炷爐薰 選詩曰脉脉阻光儀禮中庸曰齊明盛服劇談錄曰唐昌觀有女子折玉蘂花騰空而去嚴休復有詩曰終日齋心禱玉宸魂銷眼冷未逢真

天高萬物肅誰為帝子魂 文選張景陽雜詩曰龍蟄暄氣凝天高萬物肅楚辭湘夫人曰帝子降兮北渚目眇眇兮愁予李善注高唐賦引襄陽耆舊傳赤帝女曰姚姬未行而卒葬于巫山之陽山谷此詩意若思古人而不得見故託興于此

七均師無聲五和常主淡 唐志祖孝孫定律一宮二商三角四變徵五徵六羽七變

宫其聲由濁至清為一均淮南子曰無音者聲之大宗也又曰無聲而五音鳴焉無味而五味和焉禮記王制曰五味異和和音胡卧反揚雄解嘲曰大味必淡

芸芸觀此歸一德貫真濫

老子曰夫物芸芸各歸其根又曰萬物並作吾以觀其復魯論曰一以貫之退之詩古聲久埋沒無由見真濫

夢臨秋江水魚鰕避窺瞰明月本無心誰令作寒鑑

言本無意于當世世人忌其照見之也如明月之鑑物豈其心哉退之鏡潭詩魚鰕不用避只是照蛟龍又寄盧仝詩每騎屋山下窺瞰渾舍驚怕走折東東坡晚年詩亦曰明月本自明無心孰為境挂空如水鑑寫此山河影

王度無畦畛包荒用馮河

王度見前注漢書韓安國傳曰聖人以天下為度莊子曰彼且無町畦亦與之為無町畦又曰汎汎乎其若四海之無窮其無所畛域退之詩丈夫終莫生畦畛易泰卦

之九二包荒用馮河不遐遺朋亡得尚于中行注謂包舍荒穢受納馮河者也用心宏大無所遐棄故曰不遐遺也

秦收鄭渠成晉得楚材多 亦前詩人材包新舊之意漢書溝洫志韓聞秦之好興事欲罷之無令東伐使水工鄭國間說秦令鑿涇水以溉田中作而覺秦欲殺鄭國鄭國曰始臣為間然渠成亦秦之利也秦以為然卒使就渠左傳聲子使于晉還如楚令尹子木與之語問晉大夫與楚孰賢對曰雖楚有材晉實用之子木曰夫獨無族姻乎對曰雖有而用楚材實多

用人當其物不但軸與適 莊子曰言而當物則終日言而盡道此借用考槃詩曰考槃在阿碩人之適注云適寬大貌一云飢意又曰考槃在陸碩人之軸注云軸進也一云病也

六通而四闢王燭四時和 莊子曰六通四闢于帝王之德此借用以言當如舜之闢四門廣致衆賢也王燭見前注漢書劉向傳曰衆賢和于

朝則萬物和于野

相如用全趙留侯開有漢史記藺相如傳曰事趙惠文王留侯世家曰漢六年封張良為留侯名登太山重功略天下半史記藺相如傳太史公曰藺相如名重太山其處智勇可謂兼之矣留侯世家高帝曰運籌帷幄中決勝千里外此子房功也吳都賦曰灌注乎天下之半此借用

讓頗封韓彭事成羣疑泮相如傳曰相如為上卿位在廉頗之右廉頗宣言曰我見相如必辱之相如聞不肯與會每朝時常稱病不欲與廉頗爭列相如出望見廉頗引車避匿曰吾所以為此者以先國家之急而後私讎也留侯世家曰漢王問良吾欲捐關以東棄之誰可與共功者良曰黥布彭越此兩人可急使韓信可屬大事即欲捐之捐之此三人則楚可破卒破楚者此三人力也易曰遇雨之吉羣

疑亡也北史儒林傳序曰積滯羣疑渙然冰釋詩曰迨冰未泮天道當曲全小智驚後患老子曰曲則全枉則直莊子曰小智間間又曰不忍一時之傷而驚萬世之患此詩與前篇皆叛朋黨之漸

慶州名父子忠勇横八區慶州謂范德孺見前注漢書蕭育傳以育名父子著材能文選辨亡論曰忠勇伯世又左太沖詠史詩曰英名擅八區老杜詩直氣横乾坤許身如稷契初不學孫吳老杜詩許身一何愚自比稷與契晉書山濤傳不學孫吳而闇與之合荷戈去防秋面皺鬢欲疎荷戈見前注老杜寄董嘉榮詩曰聞道君牙帳防秋近赤霄楞嚴經波斯匿王曰迨于衰耄髮白面皺雖折千里衝豈若秉事樞折衝見前注退之南

海廟碑詩曰胡不均宏俾執事樞范文正公篤于忠亮雖喜功名而不為朋黨早歲排呂申公勇于立事其徒因之矯厲過直公不喜也自睦州還朝出領西事恐申公不為之地無以成功乃為書自咎解仇而去其後以參知政事安撫陝西申公既老居鄭相遇于塗文正身歷中書知事之難有悔過之語于是申公欣然相與語終日申公問何為亟去朝廷文正言欲經略西事耳申公曰經制西事莫如在朝廷之為便文正愕然事見蘇黄門龍川志知此然後知山谷之詩有味也

謝公縕風流詩作鮑照語　謝公當是師厚師厚名景初南陽人南史鮑照字明遠文辭贍逸嘗為樂府文甚遒麗

絲蟲縈草紙筆力挾風雨　言遺藁雖為蛛絲所縈而韓墨英特之氣終不可掩西京雜記淮南王著鴻烈自云字中皆挾風霜老杜詩筆落驚風雨

萬里投

諫書石交化豺虎世方用賢髦先成泉下土師厚為成都路提刑坐燕飲事為言者所攻熙寧五年遂以罪廢觀此詩語似有所因蘇秦傳曰此所謂棄仇讎而得石交者也班固如還書張耳陳餘述曰張陳之交游如父子携國爭權漢豺虎文選張孟陽七哀詩曰昔為萬乘君今為丘山土

今日呂虢州堂堂古遺直虢州未詳左傳孔子曰叔向古之遺直也許國輸九死補天鍊五色晉書周札傳王導議札與臣等便以身許國死而後已文選曹子建表曰輸能于明君楚辭曰雖九死其猶未悔列子曰天地亦物也物有不足故昔者女媧鍊五色石以補其闕頗修諫員缺人壽無金石文選古詩曰人生非金石豈能長壽考西風壯夫

淚多為程顥滴韓絳作明道程先生墓誌曰伯淳諱顥元豐八年六月卒自元豐以來論賢士大夫宜在天子左右者君必豫焉實錄曰御史中丞呂公著薦顥授太子中允權監察御史裏行後謫監汝州酒稅哲宗即位召為宗正丞未行疾卒顥深有經濟之意不幸早死士大夫識與不識莫不哀傷按實錄顥與李常孫覺熙寧中嘗言青苗不便皆外任云

吾友陳師道抱瑟不吹竽退之詩曰吾友柳子厚其人藝且賢又答陳商書曰齊王好竽有求仕于齊者操瑟而往立王之門三年不得入客罵之曰王好竽而子鼓瑟瑟雖工如王不好何

文章似揚馬欵唾落明珠謂揚雄司馬相如後漢趙壹歌曰勢家多所宜欬唾自成珠

固窮有膽氣風霾嘯於莵固窮見前注退之送張道士詩曰臣有膽與氣不忍死茅

菼老杜詩將軍膽氣雄歐陽公病暑賦云陰蟄慘慘多悲風

秋來入詩律陶謝不枝梧老杜詩曰詩律羣公問儒門舊長史又曰陶謝不枝梧風騷共推激陶謂淵明謝謂靈運

邢子臥北窻吟秋意少悰臥北窻見前注漢書廣陵厲王胥傳歌曰出入無悰為樂亟注云悰亦樂也

讀書用意苦嘔血驚乃翁老杜詩更覺陰何苦用心左傳曰伏弢嘔血漢書項籍傳高祖曰必欲烹乃翁幸分我一杯羹

安得和扁輩為浣學古胃醫和見左傳扁鵲見史記扁鵲傳曰上古俞跗湔浣腸胃漱滌五藏書曰學古入官

肺熱令好否

微涼生井桐鮑照詩時危各奔命終然肺肝熱老杜詩高秋蘇肺氣魏明帝詩雙桐生空井

謝公定和二范秋懷五首邀予同作

西風一葉脫迹亦不可掃淮南子曰見一葉落而知歲之將暮謝莊月賦曰洞庭始波木葉微脫文選北山移文曰或飛柯以折輪乍低枝而掃迹此引用言秋葉之變衰不復可掃迹也卷有白馬生朝回焚諫草後漢書張湛傳湛常乘白馬光武每見湛輒言白馬生且復諫矣老杜詩朝回日日典春衣又詩避人焚諫草騎馬欲雞栖唐書馬周焚章表曰管晏暴君之過取身後名吾不為也魏志陳羣傳注曰前後密陳得失每上封事輒削其草袁子曰夫仁者愛人施于君謂之忠施于親謂之孝其本一也故君親有過諫而不入求之反覆不得已而言不忍宣也君子謂陳羣于是乎長者矣誰云事君難是亦父子間所要功補袞不言能犯顏意已見前注語曰為君難為臣不易禮記儒行曰事君難進而易退補袞見前注禮記檀弓注無犯謂不犯顏而諫

四會有黃令學古著勳多謂有功于此道也四會縣隸端州黃令名介字幾復山谷為作墓誌銘誌命曰學于古訓乃有獲曹子建書曰豈徒以翰墨為勳績此反其意而申之風俗通曰蓋嚴揚憚勳著王室

白頭對紅葉奈此搖落何宋玉九辯曰悲哉秋之為氣也蕭索兮草木搖落而變衰

雖懷斷鼻巧有斧且無柯斷鼻見前注伐柯詩注曰柯斧柄也

安得五十絃奏此寒士歌言其聲之悲也漢書郊祀志曰黃帝命素女鼓瑟帝悲不止故破五十絃為二十五絃莊子曰曾子居衛捉衿而肘見納屨而踵決曳屣而歌商頌聲滿天地若出金石南史劉祥傳褚彥回曰寒士不遜

采蓮涉江湖采菊度林藪言用心之苦也古樂府詩曰江南可采蓮選詩曰涉江采

芙蓉淵明詩曰采菊東籬下班固典引曰觴核仁義之林藪
插鬢不成妍誰憐飛蓬
首
言無知己也老杜佳人詩曰摘花不插髮采柏動盈掬選詩曰皎潔不成妍詩曰自伯之東首如飛蓬豈無膏沐誰適為容山谷受知于謝師厚從之學詩作此詩時師厚已死
平生耦耕地風雨
深根莠
耦耕字見魯論南史陶淵明傳夫耕于前妻鋤于後山谷前娶師厚之女先死矣詩云不很不莠劉向封事根莠與蓬蒿並興
謝公遂如此永袖絕絃手
王羲之帖云蔡公遂委篤晉書王廙字世將廙卒明帝曰世將復至于此退之祭子厚文曰大匠旁觀縮手袖間呂氏春秋曰鍾期死伯牙遂絕絃以世無知音
往日孫陽翟才可任遺補
張方回家本有山谷自注云孫賁字公素陽翟縣屬許州

唐書百官志武后置左右補闕拾遺掌供奉諷諫溫造傳節元稹曰遺補雖卑侍臣也

擊强如摧枯食櫱不知苦

後漢龐參傳曰拔薤欲吾擊强宗漢書異姓侯王表曰摧枯朽者易為力樂天詩三年為刺史飲冰復食櫱

厲者欲諫垣時論或未許

漢書李尋傳曰厲者頗有變改注云厲者謂近時也音之欲反舊唐書元稹傳既居諫垣不欲碌碌自滯退之會合聯句曰君才誠倜儻時論方洶溶

儻可假一邦使民作鄒魯

一邦見魯論祕閣法帖有李斯篆曰使父子為鄒魯按脩水集有山谷跋孫暘翟公素十詩云世笑予詩論公素不實曰公素能擊强則請聞命至于使民作鄒魯則不知也予告之曰公素之擊强亦以其害善良奪長吏之柄耶將不及問阜白并擊無罪爾然則以今之偷一切以規自免萬事決于老吏之口者為能使斯民作鄒魯耶

用智常恨耄用決常恨早 用人要當及其壯時元祐之用諸老熙寧之用新進皆不免有遺恨也左傳劉子曰諺所謂老將知而耄及之者其趙孟之謂乎十二國史曰齊子奇年十八齊君任為東阿既行矣而君悔焉使人追之使者不追還曰臣見子奇所與同載者白首矣夫老者之智少者之決此必能理東阿

推轂天下士誠心要傾倒 漢書鄭當時傳曰其推轂士及官屬丞史誠有味其言也世說庾公謂孫興公曰衛永風韻雖不及卿諸人傾倒處亦不近

海宇曰清明廟堂勤洒掃 書曰永清四海詩曰會朝清明又曰予有廷內弗洒弗埽此借用語曰洒掃進退抑末也

何為陳師道白髮三徑草 陳師道已見前注嵇康高士傳曰蔣元卿還杜陵荊棘塞門舍中有三徑不出按三輔決録蔣詡字元卿

送謝公定作竟陵主簿 竟陵縣隸復州

謝公文章如虎豹至今斑斑在兒孫 謝公謂師厚公定蓋其子也東坡作王大年哀詞曰驥墮地走虎生而斑視其父子以孜我言文選七命曰拉虎摧斑李善注云斑虎文也上林賦曰被斑文老杜詩終老無兒孫

竟陵主簿極多聞萬事不理專討論 多聞見魯論後漢書胡廣傳萬事不理問伯始魯論曰世叔討論之此借用以言專意學問

澗松無心古鬚鬣天球不琢中粹溫 文選張景陽詩鬱鬱澗底松酉陽雜俎曰松言五粒者粒當言鬣自有一種名鬣皮無鱗甲而結實多書曰天球河圖在東序禮記曰大圭不琢琢音篆刻也文選顏延年陶徵士誄曰貞夷粹溫

落筆塵沙百馬奔劇談風霆九河翻 老杜詩觀

我落筆中書堂又詩塵沙立暝途又詩奔騰獻荔支百馬死山谷文選七發曰沌沌渾渾狀如奔馬漢書揚雄傳曰口吃不能劇談晉書郭象傳王衍每云聽象語如懸河瀉水注而不竭退之詩淚如九河翻胷中

恢疎無怨恩當官持廉庭不煩老子曰天網恢恢疎而不失此摘其字用之史記范睢傳一飯之德必償睚眦之怨必報退之聽琴詩昵昵兒女語恩怨相爾汝左傳曰當官而行何彊之有退之盧丞誌銘曰能持廉名漢書翟方進傳居官不煩苛吏民斯公亦可忍慎勿驚魚使水渾漢書曹參傳屬其後相曰以齊獄市為寄慎勿擾也淮南子曰使葉落者風搖之使水濁者魚撓之老杜詩汲多井水渾

漢濱耆舊今誰存駟馬高蓋徒紛紛安知四海習鑿齒拄笏看度南山雲襄陽在漢上習鑿齒作襄陽耆舊傳云漢

未嘗有四郡守七都尉二卿兩侍中朱軒高蓋會山下因名冠蓋山里曰冠蓋里漢書于公曰少高大門閭令容四馬高蓋車老杜詩世上兒子徒紛紛晉書習鑿齒襄陽人為桓溫主簿溫曰徒三十年讀書不如一諸習主簿桑門釋道安與鑿齒初相見道安曰彌天釋道安鑿齒曰四海習鑿齒人謂佳對又王徽之傳以手板拄頰云西山朝來致有爽氣此借用

奉答謝公靜與榮子邕論狄元規孫少述詩長韻

謝公遂如此宰木已三霜謝公謂謝師厚已見前注公羊傳曰若爾之年者宰上之木拱矣注云宰冢也老杜詩十暑岷山葛三霜楚戶砧無人知句法秋月自澄江老杜詩佳句法如何山谷作黃氏二室墓誌云庭堅之詩卒從謝公得句法按謝脁詩云澄江靜如練故用以

蜀師厚盧仝詩曰謝朓澄江今夜月也應憶着此山夫

二子學邁俗窺杜見牖窻

二子謂狄孫文選石李倫思歸引序曰余少有大志夸邁流俗元稹作杜子美墓銘曰李白尚不能歷其藩翰況堂與手魯論曰窺見室家之好舒元與悲剡藤文曰今九牧士人自言能見文章戶牖者其數與麻多相多

試斲郢人鼻未免傷手創

言二子猶未及其妙手也斲鼻見前注退之祭子厚文曰不善為斲顏指汗顏老子曰代大匠斲者希不傷其手矣

蟹胥與竹萌乃不美羊腔

言二子尚有好奇之病如嗜異饌而棄常珍也周禮庖人共祭祀之好羞注曰謂若荊州之鱃魚青州之蟹胥按說文曰胥蟹醢也爾雅曰筍竹萌退之詩酒壺綴羊腔

自往見謝公論詩得濠梁

往謂往曰得濠梁言有所悟入也晉書王坦之傳謝安曰常謂君粗得鄙趣者猶未悟之濠上耶按莊子與惠

子遊於濠梁之上莊子曰儵魚出遊從容是魚樂也惠子曰子非魚安知魚之樂莊子曰子非我安知我不知魚之樂惠子曰我非子固不知子矣子固非魚也子之不知魚之樂全矣莊子曰請循其本子曰汝安知魚樂云者既已知吾知之而問我我知之濠上也杜詩谷口舊相得濠梁同見招

世方尊兩耳未敢築受降張平子東京賦曰客所謂末學膚受貴耳而賤目者也李善注引桓子新論曰世咸尊古卑今貴所聞賤所見漢書曰武帝遣公孫敖築塞外受降城又按唐書張仁愿築三受降城

丹穴鳳凰羽風林虎豹章言文章有種性也蜀志秦宓曰虎生而文炳鳳生而五色豈以五采自飾畫哉山海經曰丹穴之山有鳥名鳳凰老杜詩風林纖月落易曰雲從龍風從虎

小謝有家法聞此不聽氷後漢書儒林傳序曰各以家法教授不聽冰言其不疑也述征記曰河冰合須狐聽

而行漢書文帝紀注曰狐之為獸其性多疑每渡冰河且聽且渡故言疑者稱狐疑冰字韻與章字韻不協蓋詩人旁用他韻如退之此日足可惜詩是也又按玉臺新詠徐幹雜詩曰沈陰結愁憂愁憂為誰興念與君生別各在天一方良會未有期中心摧且傷不聊憂餐食慊慊常飢空端坐而無為髣髴君容光此詩興與方空皆不同韻蓋古詩多如此

相思北風惡歸鴈落斜行 言無因寄書也文選古詩客從遠方來遺我一書札上言長相思下言久離別唐人王建詩就中一夜東風惡老杜詩落鴈浮寒水張祜詩萬人齊指處一鴈落寒空

贈送張叔和 塤字叔和洛中人張燾龍圖之後娶山谷季妹

張侯溫如鄒子律能令陰谷黍生春 劉向別錄曰燕有谷地爽而寒不生

五穀鄒衍吹律而溫至黍生今名黍谷有齊先君之季女十年擇對無可人山谷父名庶字亞夫終于大理寺丞有四女嫁叔和者其季也采蘋詩有齊季女注云齊敬也左傳曰則猶有先君之適若而人後漢書梁鴻傳孟光擇對不嫁禮記孔子曰管仲遇盜取二人焉上以為公臣曰其所與遊避也可人也又見蜀貴禕晉桓溫傳箕帚掃公堂上塵家風孝友故相親漢高帝紀呂公曰臣有息女願為箕帚妾後漢曹世叔妻傳遺令曰執箕帚于曹氏注云言主賤役事舅姑詩曰張仲孝友廟中時薦南澗蘋兒女衣袴得補紉召南采蘋序曰大夫妻能循法度也詩曰于以采蘋南澗之濱又曰于以奠之宗室牖下注云宗室大宗之廟也左傳曰蘋蘩薀藻之菜可薦于鬼神禮記內則曰衣裳綻裂紉箴請補綴兩家俱為白頭計察公

與人意甚真言以歲寒相期漢書鄒陽傳有曰白頭如新傾蓋如故老杜詩甚知文人真退之詩與人常不欵

吏能束縛老奸手要使鰥寡無顰呻退之上李實書曰老奸宿贓消縮摧沮顰呻謂慼額愁嘆退之韓宏碑曰察其顰呻

但迴此光還照已平生

倦學皆日新世出世間本無二致能束縛老奸者竟是誰耶傳燈錄雲居義能曰回光返照看身心是何物書曰德日新

我提養生之四印君家所有更贈君宗門補三印謂印空印水印泥山谷作雲峯悅禪師語錄序云不受然燈記別自提三印正宗今曰四印亦猶此意謂忍默平直也黃庭經曰子能守一萬事畢子自有之持勿失此云君家所有亦此意也先德萬云是汝屋裏事

百戰百勝不如一忍孫子曰百戰百勝非善之善者也晉書朱伺傳曰兩敵共對惟當忍

之彼不能忍我能忍是以勝耳老蘇先生權書曰一忍可以支百勇書曰必有忍其乃有濟萬言萬當不如一默史記龜策傳云十言十當十戰十勝傳十語九中不如一默無可簡擇眼界平三祖信心銘曰至道無難惟嫌簡擇但莫憎愛洞然明白心經曰無眼界乃至無意識界圓覺經云譬如眼光照了前境其光圓滿得無憎愛不藏秋毫心地直秋毫見孟子楞嚴經曰十方如來同一道故出離生死皆以直心心言直故如是乃至終始地位中間永無委曲諸相傳燈錄十七祖偈曰心地本無生我肱三折得此醫自覺兩踵生光輝言涉世既从始信此理自覺入道有漸也左傳曰三折肱為良醫華嚴經夜摩天宮偈贊品曰爾時世尊從兩足趺上放百千億光明李長者論曰十信足下輪中放光十住足指端放光此十行之中足趺上明次第隨位昇進一本踵作種或

引乾峯示衆云法身有三作病二種光須是一一透得始解穩坐殊失此詩本意文選范彥龍詩傳瑞生光輝莊子真人之息以踵東坡詩八部猶光輝　團蒲日静鳥吟時爐薰一炷試觀之　欲其清心以觀此四印之妙用團蒲見前注傳燈録宗永禪師頌曰南臺静坐一爐香亘日凝然萬慮忘

歐公詩宴坐忘言一炷香

送顧子敦赴河東三首

頭白書林二十年印章令領晉山川　後漢儒林傳序曰孝和亦數幸東觀覽閲書林河東古晉地也　紫參可掘宜包貢青鐵無多莫鑄錢　本草云人參主補五藏安精神定魂魄生上黨山谷注云潞州太行山所出謂之紫團參按潞州即上黨屬河東又按河

東大通監西冶歲鍊青鐵十餘萬事見韓魏公家傳紫參按本草別載一條功用極少前注乃言人參故指為潞州所産又紫團參乃牧豢之一名也

勸課農桑誠有道折衝樽俎不臨邊後漢張堪為漁陽守勸農桑折衝樽俎見晏子春秋具前注文仲子曰折衝樽俎可也不必臨邊也要知使者功多少看取春郊處處田欲其務本業以厚民

家在江東不繫懷愛民憂國有從來月敘汾沁催驛馬雪暗嵓嵐傳酒杯左傳曰有自來矣水經曰汾水出太原汾陽縣北管涔山又曰沁水出上黨逥縣謁戾山按輿地廣記管涔山在今憲州沁水縣在今澤州漢書文帝紀詔太僕見馬遺財足餘皆給傳置注云傳置驛也退之詩翩翩走驛馬輿地廣記河東有嵓嵐軍盖因嵓嵐山水為名老杜詩舊日重陽日傳

杯不放杯

塞上金湯惟粟粒胷中水鏡是人材漢書食貨志晁錯言神農之教曰有石城十仞湯池百步帶甲萬萬而亡粟弗能守也後漢書光武賛曰金湯失險杜牧之阿房宮賦曰釘頭磷磷多于在庾之粟粒水鏡見前注

遥知便解青牛句一寸功名心已灰言學道有得志懐于功名也老子曰功成名遂身退天之道按關令內傳曰尹喜嘗登樓望東極有紫氣曰應有聖人過京邑果見老君乘青牛車來過張文潜感遇詩亦曰我師青牛書不爭忌處先灰心見莊子老杜詩丹心一寸灰

攬轡都城風露秋行臺無妄護衣篝後漢范滂傳滂爲清詔使登車攬轡慨然有澄清天下之志應劭漢官儀曰尚書郎入直臺中女侍史二人執香爐燒薰以從入臺中給使護衣服

說文曰籌落也可薰衣北魏有竹臺尚書謂在外不在朝廷也虎頭妙墨能頻寄馬乳蒲萄不待求老杜詩何年顧虎頭滿壁畫滄洲按歐陽詢藝文類聚引世說顧愷之為虎頭將軍然今世說不載而歷代名畫說云愷之小字虎頭未知孰是晉書愷之傳云尤善丹青江文通別賦云淵雲之墨妙嚴樂之筆精退之蒲萄詩若欲滿盤堆馬乳莫辭添竹引龍鬚按本草蒲萄注蜀本圖經云子有似馬乳者白樂天云燕姬酌蒲萄謂太原出蒲萄酒也上黨地寒應強飲兩河民病要分憂上黨今潞州周禮考工記曰強飲強食兩河謂河東河北猶聞昔在軍興日一馬人間費十牛元豐四年陝西用兵河東困于征調故十耕牛之費僅給一戰馬淮南子曰殺罷牛可以贖良馬之死莫之為也殺牛必亡之數山谷畧來此意亦欲子孰愛惜民力

山谷内集詩注卷四

山谷内集詩注卷五　　宋　黄庭堅　撰

任　淵　注

司馬文正公挽詞四首

元祐開皇極功歸用老成詩曰雖無老成人尚有典刑惟深萬物表不令四時行魏志曹爽傳注引魏氏春秋何晏嘗曰惟深也故能通天下之志夏侯太初有馬按此語本出易繫辭孟郊詩迥出萬物表文選北山移文曰亭亭物表魯論曰其身正不令而行又曰天何言哉四時行焉晉書褚裒傳謝安曰裒雖不言而四時之氣亦備日者傾三接天乎奪兩

榲言入對未及遽爾薨謝為可哀也左傳曰日御不睦注云往日也漢書高帝紀立吳王詔曰日者荆王兼有其地易晉卦曰晉晝日三接左傳姜氏哭而過市曰天乎仲為不道禮記檀弓子夏曰天乎予之無罪也檀弓又載孔子曰予夢坐奠兩楹之間予殆將死也

堂堂寧復有埋玉慟佳城東坡祭韓魏公文曰巍巍堂堂寧復有之晉書庾亮傳將葬何充歎曰埋玉樹于土中使人情何能已西京雜記滕公駕至東都門馬不能前以足跑地滕公使掘地得石槨有銘曰佳城鬱鬱三千甲見白日吁嗟滕公居此室

國在多艱日人如大雅詩訪落詩曰未堪家多難漢書贊曰夫惟大雅卓爾不羣河間獻王近之矣注謂明哲保身此引用蓋以仲山甫比公非特取明哲保身而已

忠清俱沒世

孝友是生知沒世言至死不改哲廟題溫公碑首曰清忠粹德之碑

加壁延諸老

槖弓撫四夷 公為宰相招聘諸儒如程顥等自布衣為講讀又戒敕西鄙息事漢書申公傳上使使束帛加璧迎申公詩曰載槖弓矢漢書陳平傳曰宰相外鎮撫四夷諸侯內親附百姓

公身與宗社同作太平基 謂宗廟社稷之靈相之于幽而公助之于明也南山有臺詩序曰得賢則能為邦家立太平之基

獻納無虛日居然迹已陳 班固兩都賦序曰日月獻納左傳曰府無虛月三都賦曰居然而辨八方文子曰形之與名居然別矣王羲之蘭亭序曰俛仰之間已為陳迹

清班區玉石寶歷順星辰 上言流品不雜下言燮理有方書曰玉石俱焚魯論曰區以別矣堯典曰歷象日月星辰

更化思鳴鵙遺書似獲麟 漢書董仲舒書曰更化則可善治豳詩曰七月鳴鵙此

引用言以農桑為王業根本遺書謂資治通鑑言可配
春秋也春秋左傳序曰余以為感麟而作作起獲麟則
所起
文止于易名無異論今代兩三人
易名謂作謚檀弓曰請所以易其名者本
朝謚文文正惟王曾范仲淹及公爾温公嘗駁夏竦謚云
文正謚之至美無以復加雖以周公之才不敢兼取況
如竦者豈
易克當
毁譽蓋棺了於今名實尊
言人死則毁譽亦隨而泯獨公死後其名尤重老杜詩丈
夫蓋棺事始定孟子曰先名實者為人也
哀榮有王命終始酌民言
朝廷用公于久
外恤公于既殁皆取天下之公論也魯論
曰其生也榮其死也哀禮記曰上酌民言
蟬冕三公府
深衣獨樂園公心兩無累憂國愛元元
言公無窮達之異其心一于憂

國愛民而已選詩曰咄此蟬冕客漢時儀文侍中冠惠文冠加金貂附蟬為文貂尾為飾謂之貂蟬公依禮記作深衣每出朝服乘馬用皮薦貯深衣隨其後入獨樂園則衣之事具邵氏聞見錄公有獨樂園記曰熙寧四年迂叟始家洛六年買田二十畝于尊賢坊北闢以為園命之曰獨樂戰國策蘇秦曰制海內子元元

次韻子瞻武昌西山 東坡集此詩序云元祐元年十一月二十九日與翰林承旨鄧聖求會宿玉堂偶話舊事聖求嘗作元次山窪樽銘刻之巖石因為此詩請聖求同賦

漫郎江南酒隱處古木參天應手栽 元次山自釋曰始自稱猗玕子將家瀼濱乃自稱浪士及有官時人以為浪者亦漫為官乎蒙呼為漫郎及家樊上漫遂顯馬又自注曰言郎者為作尚書郎樊在武昌縣西五里按寰宇記武昌今屬鄂州孟郊詩隱士多隱酒此言信難刋文選曹子建詩荆

棘上參天石坳為尊酌花鳥自許作鼎調鹽梅元次山杯樽銘曰郎亭西乳有叢石石臨樊水漫叟構石顛以為亭石有窊顛者因修之以藏酒命為杯樽作銘云云老杜詩春來花鳥莫深愁書曰若作和羹爾惟鹽梅平生四海蘇太史酒澆不下胸崔嵬東坡嘗為直史館故云太史晉書習鑿齒傳曰四海習鑿齒酒澆見前注黃州副使坐閑散東坡嘗責受黃州副團退之進學解曰投閒置散乃分之宜國朝會要云諫疏無路通銀臺銀臺司掌受天下奏狀東京記云淳化四年八月置知銀臺通進司鸚鵡洲前弄明月江寰宇記鸚鵡洲在鄂州江夏縣大江之東南黃州與鄂州相望小說載鬼詩曰城市多囂塵還山弄明月文選蜀都賦曰娉江妃與神妃起舞襪生埃遊史記項莊拔劍起舞曹植洛神賦曰凌波微步羅襪

生塵

次山醉魂招隱歸步入寒溪金碧堆 退之詩怪花醉魂馨楚辭有宋玉招魂寰宇記云樊山在鄂州西山東十步有岡岡下有寒溪文選陸機連珠曰金碧之巖必辱鳳舉之使盧仝詩青空鑿出黃金堆 洗湔塵痕飲嘉客笑倚武昌江作罍誰知文章照今古野老爭席漁爭隈 莊子曰舍者與之爭席爾雅隩隈郭璞注云今江東呼為浦淮南子曰漁者不爭隈 鄧公勒銘留刻畫刻剔銀鉤洗綠苔 鄧潤甫字聖求後更名溫伯嘉祐中為武昌令樂天詩題詩此巖壁雲覆莓苔封退之石鼓歌剜苔剔蘚露節角 琢磨十年煙雨晦摸索一讀心眼開 琢磨謂聖求所刻銘晉賢書曹娥碑後云漢議郎蔡邕聞之來觀夜闇手摸其文而讀之國史纂異許敬宗曰若遇曹劉沈謝暗中摸索亦可

讖後漢書王常傳曰聞陛下即位河北心開目明歐陽公石篆詩曰見之但覺心眼開謫去長沙

憂鵩入歸來杞國痛天摧東坡謫黃州凡七年元豐八年召還時裕陵已成漢書賈誼為長沙傅三年有鵩飛入誼舍不祥鳥也誼既已謫居自傷悼乃為賦以自廣列子曰杞國有人憂天地崩墜

玉堂卻對鄭公直北門喚仗聽風雷翰林志凡當直之法著為條例題于北廳之西門唐書百官志曰乾封以後始號北門學士五代史李琪傳曰唐故事御紫宸殿乃自正衙喚仗由閤門而入百官隨以入見謂之入閤風雷以言號令見周易

山川悠遠莫浪許富貴崢嶸今昂來穆天子傳西王母為天子謠曰白雲在天山陵自出道里悠遠山川間之將子無死尚能復來天子答之曰予歸東土和治諸夏萬民平均吾顧見汝比及三年將復而野比句頗采其意朝

野僉載唐咸亨中謠曰莫浪語阿婆瞋老杜亦云將詩莫浪傳漢書匡衡傳曰無説詩匡鼎來注云鼎方也又貫捐之傳曰石顯鼎貴

萬壑松聲如在耳意不及此文生哀

萬壑松聲何遜富貴者事情因文生自爾感慨言東坡詩語之妙足以動盪如此也蓋東坡首章曰請公作詩寄父老往和萬壑松聲哀左傳曰言猶在耳又曰孤始願不及此世説孫楚除服作詩示王武子王曰未知文于情生情于文生覽之悽然增伉儷之重此用其意謂情于文生也

子瞻詩句妙一世乃云效庭堅體蓋退之戲效孟郊樊宗師之比以文滑稽耳恐後生不解故次韻道之

子瞻送楊孟容詩云我家峩眉陰與子同一邦即此韻

我詩如曹鄶淺陋不成邦 鄭氏詩譜云周武王封叔振鐸于曹今濟陰定陶是也檜國居溱洧之間祝融氏名黎其後八姓惟妘姓檜者處其地焉左傳季子觀樂自鄶以下無譏焉注曰季子聞鄶曹二國歌不復譏之以其微也周禮大宗伯注云子男不執圭者未成國衛門詩注曰言淺陋也

公如大國楚吞五湖三江 周禮職方氏揚州其川其江其浸五湖左沖沖吳都賦曰或吞江而納漢伽藍記王肅曰羊比齊魯大邦魚比邾莒小國此詩畧用其意

赤壁風月笛玉堂雲霧窓 謂東坡無窮達之異東坡謫黃州凡五年嘗游赤壁有前後賦按鄂州蒲圻縣有赤壁山黃州亦有之杜牧之詩何人教我吹長笛與倚春風弄月明元祐元年東坡自中書舍人遷翰林學士玉堂見前注太白詩歸來桃花巖得憩雲窓眼退之詩雲窓霧閣事恍惚山谷題東坡贊曰東坡之酒赤壁之笛又東坡赤壁賦

曰客有吹洞簫者亦壁之留意取此乎句法提一律堅城受我降老杜詩覓句親知律退之樊宗師銘曰由漢迄今用一律北借用其字言自提一家之軍律也受降城見前注枯松倒澗壑波濤所舂撞萬牛挽不前公乃獨力扛枯松以自況太白蜀道難曰枯松倒掛倚絕壁退之詩洪濤舂撞禹穴幽按禮記學記注曰舂容謂重撞擊也老杜古柏行曰大廈如傾要梁棟萬牛回首丘山重漢書鄒陽傳曰使有自悔不前之心退之詩龍文百斛鼎筆力可獨扛諸人方唫點渠非晁張雙老杜戲為絕句曰今人唫點流傳賦不覺前賢畏後生按干寶晉紀總論曰蓋共唫點以為厌塵而相詬病矣晁無咎張文潛皆蘇公門下士但懷相識察牀下拜老龐選詩一心抱區區懼君不識察蜀志龐統傳注引襄陽記曰諸葛孔明為卧龍龐士元為

鳳雛司馬德操為水鏡蓋皆龐德公題品之語也德公襄陽人孔明每至其家獨拜牀下

小兒未可知客或許敦龐誠堪壻阿巽買紅纏酒缸　終上句相知之意且欲為其子求婚于蘇氏柳東坡或書以此許之也山谷在黔中與王瀘州帖云小子相今年十四骨氣差龐厚以此帖觀之在京師時三四歲矣阿巽蓋蘇邁伯達之女東坡之孫山谷雖有此言其後契濶竟不成婚嫁范子功之孫淵淵字箕叟敦文學士蘇符仲虎伯達之子也其言云爾左氏成十六年傳曰民生敦龐漢書匈奴傳曰願壻漢氏以自親說文曰缸瓶也老杜詩茗飲蔗漿攜所有瓷罌無謝玉為缸今人定婿者多以紅絲纏酒壺云

柳閣展如子瞻甥也其才德甚美有意于學故以

桃李不言下自成蹊八字作詩贈之

柳君文武甚睨視萬人豪 穀梁傳子胥挾弓持矢而干闔廬闔廬曰文之甚武之甚

左傳楚子西曰光又甚文 老氣鼓不作卷旗解弓刀 老杜詩老氣橫九州左傳曰一鼓作氣退之送鄭尚書序曰府帥必左握刀右屬弓矢 上為朝陽桐下為澗溪毛

言必為世用隨所遇何如耳朝陽桐謂可作琴瑟以薦清廟卷阿詩曰梧桐生矣于彼朝陽注曰梧桐本生山岡太平而後生朝陽左傳曰澗溪沼沚之毛可薦于鬼神可羞于王公 囊中有美實期子

種蟠桃 期之以遠大不欲其汲汲于人知也東坡和山谷詩蓋云期君蟠桃枝千歲終一嘗山海經曰東海有度索山上有大桃樹屈蟠三千里曰蟠桃漢武帝故事西王母以桃七枚獻帝帝欲留核種之王母笑

曰此桃三千年一生華三千年結實

浮陽愧嘉魚荀子曰魚鮒者浮陽之魚也胠于沙而思水則無逮矣注云謂此魚好浮于水上就陽也說苑宓子賤為單父宰陽晝謂之曰夫投綸錯餌迎而吸之者陽橋也其為魚薄而不美若存若亡若食若不食者魴也其為魚也博而厚味子賤曰善于是未至單父冠蓋迎之者交接于道子賤曰車驅之車驅之夫陽晝之所謂陽橋者至矣詩曰南有嘉魚烝烝然罩罩

道傍多苦李晉書王戎傳戎與羣兒戲于道側見李樹多實等輩競取戎獨不往曰樹在道邊而多子必苦李也世說以道邊為道傍

古來賢達人不爭咸陽市老杜詩古來賢達士寧受外物牽咸陽市用秦呂不韋著呂氏春秋事見前注

吾子富春秋儀禮冠禮曰願吾子之教之也注云吾子相親之辭子男子之美稱漢書齊襄

王傳曰皇帝春秋富注云比之於財方未匱竭日月東趨水言年少當惜日也孔文舉論盛孝章書曰歲月不居時節如流尚書大傳曰百川趨于東海一本作東逝水接老杜詩不見堂前東逝波蓋用魯論逝川意潛聖有玉音聞道而已矣潛聖謂孔子易曰潛龍勿用下也王弼注云龍潛而勿用必窮處于下也文王明夷則主可知矣仲尼旅人則國可知矣正義亦曰言聖人于此潛龍之時在卑下也孟子曰孔子之謂集大成金聲而玉振之司馬相如長門賦曰得尚君之玉音魯論曰朝聞道夕死可矣詩曰無金玉爾音而有遐心霜威能折綿風力欲冰酒太白詩天霜下嚴威醫書謂大寒惟酒不冰西京雜記曰漢天子以酒為書滴取其不冰此詩用綿可折而酒可冰霜風之慘可知也勤子來訪道榜

然我何有勤謂勞煩左傳曰子毋勤姑歸息子謂莊子曰剖之以爲瓢則瓠落無所容非不呺然大也吾爲其無用而剖之

寢興與時俱由我屈伸肘詩曰載寢載興傳燈錄大寂禪師曰只如今行住坐卧應機接物盡是道又法眼禪師曰出家人但隨時及節便得寒即寒熱即熱欲知佛性義當觀時節因緣又僧問棗山靖師問直師乃垂足曰舒縮一任老僧此詩皆采其意

飯羹自知味如此是道不中庸曰人莫不飲食也鮮能知味也傳燈錄道明禪師曰如人飲水冷暖自知

任世萬鈞重載言以爲軒魯論曰任重而道遠漢書司馬傳傳子曰吾欲載之空言不如見之行事之深切著明也揚子曰天之道不在仲尼乎仲尼駕說者也左傳注曰軒大夫車

空文誤來世聖達欲無言左傳聖達節魯論子曰予欲無言

咸池浴日月深

宅養靈根淮南子曰日出于暘谷浴于咸池黃庭曰後有家戶前生門出日入月呼吸存灌溉玉華植靈根七液洞流衝廬閒胸中浩然氣一家同化元浩然氣見孟子張拙悟道于石霜作頌曰光明寂照遍河沙凡聖含靈共我家莊子曰同與大通此謂坐忘注云與變化為體而無不通也太白詩心將元化并盧仝詩盤礴化元搜萬類按楞嚴經曰研究化元

陸沈百世師寄食魯柳下莊子曰方且與世違而心不屑與之俱是陸沈者也注云人中隱者是無水而沈也孟子曰聖人百世之師也伯夷柳下惠是也唐書宰相世系表曰柳氏出自姬姓魯孝公子夷伯展無駭生禽字季為魯士師謚曰惠食采于柳下遂姓柳氏我今見諸孫風味窺大雅老杜詩且復尋諸孫穀梁傳元年傳注江熙曰風味之所期古猶今也又世說注高逸沙門傳

曰支遁居會稽晉哀帝欽其風味大雅見前注大雅久不作圖王忽成霸太白詩大雅久不作吾衰竟誰陳王風委蔓草戰國多荊榛桓譚新論曰圖王不成亦可以霸偉哉居移氣蘭鮑在所化莊子曰偉哉夫造物者將以子為此拘拘也居移氣見孟子家語子曰與善人居如入芝蘭之室久而不聞其香即與之化矣與不善人居如入鮑魚之肆久而不聞其臭亦與之化矣聖學魯東家恭惟同出自邴原別傳曰原遊學詣孫崧崧曰君捨鄭君所謂以鄭為東家丘也原曰君謂僕以鄭為東家丘必以為西家愚夫耶左傳曰則我周之自出老杜贈盧五丈詩恭惟同自出妙選異高標比借用乘流去本遠遂有作書肆賈誼鵩鳥賦曰乘流則逝莊子曰悲夫百家往而不反必不合矣揚子曰好書而不要諸仲尼書肆也日中駕肩來薄晚

常棹臂記史孟嘗君傳馮瓘曰朝趨市者平旦側肩爭門而入日暮之後棹臂而不顧所期物忘其中文選鮑照蕪城賦曰車掛轊人駕肩徒囂終無贏歸矣求已事後句言奔走勢利之途終無所得不如講求為己之學也左傳曰賈而欲贏而惡囂乎孟子曰子歸而求之有餘師傳大士十勸曰生死已事須汲汲傳燈錄僧問道吾已事未明乞尚尚指示師良久曰不且且各合尸免相累及

清潤玉泉冰選詩清如玉壺冰晉書衛玠傳曰婦翁冰清女壻玉潤十洲記瀛洲有玉膏山出泉如酒味高明秋景晴宋玉九辯曰泬寥兮天高而氣清李善注云秋天高朗體清明也妙年勤翰墨銀鉤爛縱橫晉書索靖草書狀曰草書之為狀也婉若銀鉤漂若驚鸞藍田生美璞未琢價連城思為萬乘龍柱下貴晚成京兆記曰

藍田由美玉如藍田曰藍田江表傳孫權見諸葛恪奇之謂其父瑾曰藍田生玉真不虛也連城見前注漢書鄒陽傳曰蟠木根柢輪囷離奇而為萬乘器者以左右先為之容也老子曰大器晚成按神仙傳老子周武王時為柱下史

八方去求道渺渺困多蹊淮南子曰天地之間九州八極注云八方之極也列子曰大道以多歧亡羊學者以多方喪生

歸來坐虛室夕陽在吾西莊子曰虛室生白此借用其字法眼禪師金剛經四時般若頌曰理極忘情謂如何有喻其到頭霜夜月任運落前溪果熟兼猿重山長似路迷舉頭殘照在原是住居西此用其意謂道在邇而求之遠也

君今秣高馬夙駕先鳴雞漢廣詩言秣其馬退之盤谷序曰膏吾車兮秣吾馬老杜詩高馬勿捶面定之方中詩星言夙

篤箋云夙早也

慎勿取我語親行乃不迷 趙州語曰自作活計莫取我語陶淵明詩曰顧君取我言此反而言之欲其躬行而允蹈也退之祭田横文曰苟余行之不迷

戲詠蠟梅二首 山谷書此詩後云京洛間有一種花香氣似梅花亦五出而不能晶明類女功撚蠟所成京洛人因謂蠟梅木身與葉乃類蒴藋竇高州家有灌叢能香一園也王立之詩話云蠟梅山谷初見之戲作二絶緣此盛于京師

金蓓鎖春寒惱人香未展雖無桃李顏風味極不淺 集韻曰蓓蕾始華也蓓音倍蕾音磊樂天詩愁鎖鄉心掣不開老杜詩章曲華無賴家家惱殺人桃李顏本作桃杏紅後改之太白詩松柏本孤直難為桃李顏風味見前注晉書庾亮曰老子于此處興復不淺

體薰山麝臍色染薔薇露披拂不滿襟時有暗香度林逋

梅詩小圃煙景正凄迷陣陣寒香壓麝臍陶隱居注本草云麝形似麞食柏葉或有夏食蛇蟲多至寒香滿入春患急痛自以脚剔出人有得之者此香絕勝雷公云用蹄尖彈臍此香價與明珠同楊文公談苑云金陵宫中人授薔薇水染生帛一夕忘收為濃露所漬色倍鮮翠按今嶺南薔薇露染衣輒黄莊子曰風起北方一西一東孰居無事而披拂是文選陸士衡詩循形不盈衿林逋梅花詩暗香浮動月黄昏披拂不滿襟一本作不盈懷文選古詩云馨香盈懷袖路遠莫致之

蠟梅

天工戲剪百花房奪盡人工更有香埋玉地中成故物

折枝鏡裏憶新妝剪花房謂其作蠟樂天詩點綴花房小樹頭末句葢有所寄駙馬都尉王詵晉卿尚蜀國公主主已下世故有埋玉之句新妝用壽陽公主梅花妝之意風俗通云張伯偕仲偕兄弟形貌相類仲偕妻新妝鏡中忽見伯偕問曰今日妝飾好否此略采其意

從張仲謀乞蠟梅

聞君寺後野梅發香蜜染成宮樣黃不擬折來遮老眼欲知春色到池塘寺未官寺老杜詩江路野梅香傳燈錄僧問藥山為什麼看經師曰我只圖遮眼老杜詩皇天無老眼謝靈運詩池塘生春草此引用言仲謀當有詩興

賈天錫惠寶薰乞詩予以兵衛森畫戟燕寢凝清

香十字作詩報之十字蓋韋應物詩山谷云天錫作意和香自然有富貴氣覺諸人家香殊寒乞也

險心游萬仞躁玉生五兵隱几香一炷靈臺湛空明莊子曰人心險于山川陸士衡文賦曰精騖八極心游萬仞詩意謂躁欲之害攻伐正性故曰生五兵周禮夏官司兵掌五兵五盾注謂戈殳戟酋矛夷矛莊子曰南郭子綦隱几而坐又曰不可内于靈臺注云心也陶淵明詩云夜景湛虛明退之祭文云航北湖之空明

晝食烏窺臺晏坐日過砌俗氛無因來煙霏作輿衛烏窺臺謂作生臺以施食日過砌謂僧律過中即不食也文選謝靈運詩兼抱濟物性而不纓垢氛李善注謂世事

皆惡不相纓繞不雜塵霧劉孝標廣絶交論曰煙霏雨散注引陸機賦騰煙霧之霏霏易大畜之九三曰閑輿衛利有攸往山谷意謂香煙隔去俗氛便足以當兵衛耳與猶衆也不用古易師説

石蜜化螺甲榠櫨煮水沈博山孤煙起對此作森森 山谷有此十詩跋云賈天錫意和香其法研沈水如小搏投取榠櫨液漬之三日乃煮去其液温水浴之螺甲磨去齟齬以胡麻膏熬之色正黄則以蜜湯劇洗又屑紫檀青木香稍入婆律膏及麝以棗肉合之作劑如龍涎香狀按本草石蜜條陶隱居注云即崖蜜也唐本草云蠡類生雲南者大如掌青黄色取厴燒灰用之今合香多用謂能發香復來香煙須酒蜜漬方可用本草木瓜條陶隱居注曰榠櫨大而黄可進酒圖經云道家生壓汁和甘松等作詩香唐本草注曰沈水香出天竺單于二國與青桂雞骨棧香同是一樹葉似橘經霜不凋木似

櫸柳重實黑色沉水者是漢故事曰諸王出閤則賜博山香爐呂大臨考古圖云爐象海中博山下盤貯湯使潤氣蒸香以象海之四環古詩云博山爐中百合香鬱金蘇合與都梁對此作森森謂博山百合之香與此實薰對燒有森然畏敬之意歐陽公詩狐煙起晴嵐文遶懷舊賦柏森森以攢植

輪囷香事已郁郁著書畫誰能入吾室脫汝世俗械漢書天文志曰若煙非煙若雲非雲郁郁芬芬蕭索輪囷是謂慶雲此借用以言香之煙莊子大宗師篇子桑戶死孔子曰彼又烏能憒憒然為世俗之禮以觀衆人之耳目哉子貢曰然則夫子何方之依孔子曰吾天之戮民也注云以方內為桎梏韻書云械桎梏也

賈侯懷六韜家有十二戟天資喜文事如我有香癖賈侯

當是將家子按太公兵法有六韜凡戰天子二十四諸侯十二唐制三品已上門列棨戟史記商君贊曰天資刻薄人也穀梁曰有文事者必有武備晉杜預有左傳癖

林花飛片片香歸銜泥燕閉閤和春風還尋蔚宗傳老杜詩林花著雨燕支落又詩風吹花片片鄭谷燕詩閒几硯中窺水淺落花徑裏得泥香選詩曰思為雙飛燕銜泥巢君室山谷書小宗香云南陽宗茂深閉閤焚香蔚宗傳見前注

公虛采蘋宮行樂在小寢香光當發聞色敗不可稔上句言其悼亡采蘋詩序曰大夫妻能循法度也禮記玉藻曰大夫退然後適小寢釋服注云小寢燕寢也公羊注亦云諸侯皆有三寢一曰高寢二曰路寢三曰小寢漢書楊惲傳曰人生行樂耳楞嚴經大勢至法王子云如

染香入身有香氣此則名曰香光莊嚴我本因地發聞
字見書呂刑左傳是昆吾稔之日也注云稔熟也惡積
與染同誅此借用
以言聲色之禍

牀帷夜氣馥衣桁晚煙凝瓦溝鳴急雪睡鴨照華燈孫子
曰夜氣歸此借用老杜詩翡翠鳴衣桁樂天詩倏如
瓦溝霜李商隱詩睡鴨香爐換夕薰楚辭華燈錯些

雉尾映鞭聲金爐拂太清班近聞香早歸來學得成退之
元日朝回詩曰金爐香動螭頭暗玉珮聲來雉尾高古
今注曰殷高宗有雉雊之徵服飾多用翟尾故有雉尾
扇鞭聲謂警蹕道家有三清太清其一也老杜
詩朝罷香煙攜滿袖樂天詩十三學得琵琶成

衣篝麗紈綺有待乃芬芳當念真富貴自薰知見香說文

曰篝笭也可薰衣樂府梁王筠行路難曰已繅一繭催衣縷復擣百和薰衣香漢書班固自叙曰在于綺襦紈袴之間麗謂香氣附着之莊子曰列子御風此雖免乎行猶有所待者也選詩云言笑吐芬芳樂天詩為報高蓋車恐非真富貴圓覺經曰自薰成種佛書有解脫知見香

次韻張仲謀過酺池寺齋

十年醉錦幄酴醾照金沙敧眠春風底不去留君家王介甫詩云酴醾一架最先來夾水金沙次第裁濃綠扶疎雲對起酴紅撩亂雪中開是時應門兒紫蘭茁其芽只今將弟妹嬉戲牽羊車應門兒見前注退之馬少監誌曰幼子娟好靜秀瑶環瑜珥蘭茁其芽退之詩少長聚嬉戲不殊同隊魚晉書衛玠傳總角乘羊車入市忽

書滿窻紙整整復斜斜 劉禹錫詩小兒弄筆不能嗔涴壁書窻且賞勤盧仝添丁詩閒來案上翻墨汁塗抹詩書如老鴉杜牧之臺城曲云整整復斜斜隨旗簇晚沙

平生悲歡事頭緒亂如麻 太白詩繰絲憶君頭緒多漢書天文志死人如亂麻

苟祿無補報幾成來食嗟 荀子曰偷合苟容以持祿養交漢書貢禹傳曰非復能有補益所謂素餐尸祿之臣也禮記檀弓曰齊大飢黔敖為食于路以待餓者而食之有餓者蒙袂輯屨貿貿然來黔敖左奉食右執飲曰嗟來食揚其目而視之曰予惟不食嗟來之食以至于斯也從而謝焉終不食而死

喜君崇名節青雲似有涯 漢書樓護傳論議常依名節又後漢書許劭傳少峻名節進詩努力崇明德史記范睢傳須賈曰賈不欲君能自致于青雲之上莊子曰吾生也有涯

我夢江湖去釣魚刺蘆花

莊子曰漁剌釣船而去延緣葦間江濱閑園宅畦蔗蒔梨柤周禮載師曰以場圃任園地以宅田任近郊之地張平子南都賦曰其園圃則有諸蔗薑䕩莊子曰柤梨橘柚皆可于口夢驚如昨日炊玉困京華丈送潘安仁詩念此如昨日郭璞詩京華游俠窟炊玉見前注公來或藜羹愛我不疵瑕莊子曰孔子窮於陳蔡之間藜羹不糝左傳曰子取予求不汝疵瑕深念煩鄉里忍窮禁貸賒言不欲稱貸以治具退之詩枚皋即召窮且忍周禮泉府曰凡賒者祭祀無過旬日喪紀無過三月凡民之貸者以國服為之息夜談簾幕冷霜月動金蛇東坡詩夜談空說劍張璠漢紀曰永昌太守鑄黃金為蛇獻梁冀此借用以形容簾之篩月也即是桃李月春蟲語交加言談笑之歡溫然似春送詩艷陽桃李節退之送鄭

校理詩曰鳥哢正交加楊花共紛泊我亦無酒飲一室可盤蝸魏志邴原傳注魏略曰焦先自作一瓜牛廬淨掃其中營木為牀布草蓐其上裴松之云瓜當作蝸蝸牛螺蟲之有角者也俗或呼為黃犢要公共文字朱墨勘舛差退之詩不如覷文字丹鉛事點勘按北史蘇綽制文案程式朱出墨入之法此借用文選蜀都賦舛錯縱橫非復少年舊聲名取嫮姱漢書韓安國傳嫮鄙小縣注曰嫮姱姹也諸阮有二妙能詩定自嘉何時來煮餅蟹眼試官茶晉書阮咸傳曰諸阮居道北此詩用其字二妙謂阮渾阮咸以比仲謀子姪也按阮籍之子渾少慕通達籍曰仲容以豫此流汝不得復爾咸子仲容稱之凡子也又衛瓘傳云與索靖俱善草書時號一臺二妙此借用世說王含作廬江王教曰家兄在郡定嘉又謝太傅舉酒謝景景重曰

故自佳故自佳東坡煎
茶詩蟹眼已過魚眼生

山谷內集詩注卷五